

**SOAL BERDASARKAN JABARAN KISI-KISI
UJIAN NASIONAL
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
TAHUN 2015/2016**

- 1. Jabaran Kisi-kisi Ujian Nasional
Mata Pelajaran Bahasa Indonesia**
- 2. Contoh Soal Paket I, II, III**
- 3. Kunci dan Pembahasan Paket I, II, III**

Penyusun:

- 1. Sudiyati, M.Hum. (UNY)**
- 2. Bambang Sugianto, S.Pd. (SMP N 199 Jakarta)**
- 3. Listiya Susilawati, M.Pd. (SMP N 161 Jakarta)**

**CONTOH SOAL BERDASARKAN JABARAN KISI-KISI UJIAN NASIONAL
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA PAKET I
TAHUN 2015/2016**

Pilihlah jawaban yang benar di antara pilihan A, B, C, dan D!

1. **Cermatilah teks berikut!**

Biografi Mario Teguh

"Salam Super" itulah kata-kata pembuka yang biasa diucapkan oleh Mario Teguh ketika ia mulai membawakan acara di Metro TV yang bertajuk 'Mario Teguh Golden Ways'. Terkenal sebagai *motivator* terbaik di Indonesia yang memiliki kepribadian yang cerdas serta mampu memotivasi banyak orang melalui rangkaian kata-kata bijaknya sehingga ia makin banyak disukai oleh orang-orang.

Makna kata bercetak miring pada kutipan teks tersebut adalah ...

- A. Orang yang bertugas mengingatkan orang lain agar selalu melakukan perbuatan baik.
- B. Orang yang bertugas membantu seseorang dalam menyelesaikan masalah pribadinya.
- C. Orang yang menyebabkan timbulnya dorongan pada orang lain untuk melakukan sesuatu.
- D. Orang yang membangkitkan semangat seseorang agar berhasil dalam menjalankan usahanya.

Bacalah kutipan teks berikut untuk menjawab soal nomor 2 dan 3!

Kelestarian Lingkungan Hidup

Lingkungan adalah sesuatu yang ada di sekitar manusia yang dapat memengaruhi kehidupan manusia. Lingkungan hidup adalah kesatuan ruang dengan benda dan kesatuan makhluk hidup termasuk manusia terlibat di dalamnya. Manusia harus menyadari bahwa lingkungan merupakan sarana pengembangan hidup yang harus dijaga kelestariannya.

Dalam lingkungan hidup terdapat ekosistem, yaitu tatanan unsur lingkungan hidup yang merupakan kesatuan utuh menyeluruh dan saling memengaruhi dalam membentuk keseimbangan, stabilitas, dan produktivitas lingkungan hidup. Lingkungan hidup dapat dibedakan menjadi tiga, yaitu unsur hayati (biotik), unsur sosial budaya, dan unsur fisik (abiotik). Unsur hayati (biotik), yaitu unsur lingkungan hidup yang terdiri dari makhluk hidup, seperti manusia, hewan, tumbuhan dan jasad renik. Unsur sosial budaya, yaitu lingkungan sosial dan budaya yang dibuat oleh manusia berupa sistem nilai, gagasan, dan keyakinan dalam perilaku sebagai makhluk

sosial. Unsur fisik (abiotik), yaitu unsur lingkungan hidup yang terdiri dari makhluk tak hidup, seperti tanah, air, iklim, udara dan lain sebagainya. Keberadaan unsur ini sangat besar bagi kelangsungan hidup segenap kehidupan di bumi.

2. Informasi yang sesuai dengan isi teks tersebut adalah
 - A. Tanpa adanya unsur lingkungan hidup, manusia tidak hidup di bumi ini.
 - B. Unsur abiotik tidak terlalu berpengaruh terhadap kelangsungan hidup manusia.
 - C. Unsur sosial budaya diciptakan oleh manusia untuk kelestarian kehidupan di bumi.
 - D. Lingkungan hidup yang meliputi unsur biotik, sosial budaya, dan abiotik harus dijaga kelestariannya.

3. Simpulan isi teks tersebut adalah ...
 - A. Manusia harus menjaga kelestarian lingkungan hidup.
 - B. Manusia dapat memanfaatkan seluruh isi lingkungan hidup.
 - C. Seluruh unsur lingkungan hidup saling mempengaruhi demi kehidupan manusia.
 - D. Unsur biotik, sosial budaya, dan abiotik harus dimanfaatkan manusia secara seimbang.

Cermatilah teks berikut kemudian jawablah soal nomor 4 dan 5!

Ternyata jeruk nipis bermanfaat dalam mengobati batuk. Buah ini memiliki kandungan berupa minyak asiri dan zat yang dapat bermanfaat mengendalikan otot-otot pernapasan sehingga mampu meredakan batuk. Adapun cara penggunaannya yaitu dengan cara meminum air perasan dari jeruk nipis yang dapat dicampur dengan madu, kecap atau gula sehingga rasa asamnya berkurang. (<http://informasiana.com>)

4. Ide pokok teks tersebut adalah
 - A. manfaat jeruk nipis
 - B. kandungan jeruk nipis
 - C. campuran jeruk nipis
 - D. cara penggunaan jeruk nipis

5. Isi yang tersirat pada bagian teks tersebut adalah
 - A. Jeruk nipis dapat dicampur dengan zat lainnya
 - B. Jeruk nipis dapat ditanam di pekarangan rumah
 - C. Jeruk nipis memiliki khasiat untuk menjaga kesehatan
 - D. Jeruk nipis lebih berkhasiat dibandingkan jeruk lainnya

6. **Bacalah kutipan teks berikut!**

Perlunya Resapan Air untuk Mencegah Banjir

Banjir sudah menjadi agenda tahunan bagi masyarakat Indonesia. Tidak heran bila pemerintah berjuang keras dan mengeluarkan biaya yang sangat besar untuk menyelesaikan masalah ini. Membangun saluran air yang bagus merupakan salah satu cara pemerintah menanggulangi banjir. Namun, itu semua tidak akan berhasil apabila tidak diimbangi dengan pembangunan daerah resapan air. Jadi, resapan air ini merupakan syarat mutlak untuk menanggulangi banjir.

Pendapat yang mendukung kutipan isi teks tersebut adalah ...

- A. Solusi tersebut hanya akan menghamburkan uang negara.
- B. Solusi seperti itu sudah tepat sehingga harus segera direalisasikan.
- C. Solusi yang dipilih pemerintah tidak akan mampu menanggulangi banjir.
- D. Solusi tersebut masuk akal, tetapi sulit membangun resapan air di perkotaan.

7. **Cermatilah teks berikut!**

Sejak zaman dahulu, nenek moyang kita sudah mengenal tanaman lidah buaya serta manfaatnya. Manfaat tumbuhan yang bernama latin *Aloe Vera* ini tidak hanya sebagai penyubur rambut, tetapi juga bermanfaat bagi kesehatan. Tumbuhan tanpa buah ini mempunyai ciri-ciri, seperti daun berbentuk panjang, tebal, dan berwarna hijau. Daunnya mengandung serat bening sebagai daging.

Meskipun sejak dahulu dikenal memiliki banyak khasiat, belum banyak yang mengetahui bahwa tanaman ini bisa menjadi komoditas yang menguntungkan. Komoditas yang berbahan lidah buaya, di antaranya obat untuk mempercepat proses penyembuhan penyakit, jus lidah buaya atau gel sebagai obat pencahar yang baik dan sangat membantu jika mengalami sembelit, ramuan penyubur rambut, juga sebagai minuman yang menyehatkan.

Ringkasan paragraf tersebut adalah...

- A. Lidah buaya bermanfaat sebagai penyubur rambut juga untuk kesehatan.
- B. Lidah buaya sangat bermanfaat untuk mengobati berbagai macam penyakit.
- C. Lidah buaya selain bermanfaat juga menjadi komoditas yang menguntungkan.
- D. Lidah buaya memiliki ciri-ciri tertentu dan nilai komoditas yang menguntungkan.

8. **Bacalah kutipan teks berikut!**

Kutipan teks I

Gamelan Jawa

Yogyakarta adalah tempat yang paling tepat untuk menikmati gamelan. Di kota ini Anda dapat menikmati gamelan versi aslinya. Gamelan yang berkembang di Yogyakarta adalah Gamelan Jawa yaitu musik yang biasanya menonjolkan *metalofon*, *gambang*, *gendang*, dan *gong*. Musik yang tercipta pada Gamelan Jawa berasal dari paduan bunyi gong, kenong, dan alat musik Jawa lainnya.

Gamelan Jawa berbeda dengan Gamelan Bali ataupun Gamelan Sunda. Gamelan Jawa memiliki nada yang lebih lembut dan *slow*, berbeda dengan Gamelan Bali yang *rancak* dan Gamelan Sunda yang sangat mendayu-dayu dan didominasi suara seruling. Perbedaan itu wajar, karena Jawa memiliki pandangan hidup tersendiri yang diungkapkan dalam irama musik gamelannya. Adanya perbedaan gamelan Jawa, Bali, ataupun Sunda mengindikasikan bahwa masing-masing daerah memiliki pandangan hidup dan budaya sehingga berpengaruh pada gamelannya.

Kutipan teks II

KEKERINGAN

Kekeringan adalah keadaan kekurangan air yang sangat *ekstrim* dalam waktu lama. Kekeringan timbul tanpa dapat *diprediksi* secara tepat. Di Indonesia, hujan turun secara tidak merata meskipun pada umumnya hujan terjadi di seluruh wilayah negeri. Selain itu, hujan tidak terjadi dalam waktu yang bersamaan. Di wilayah barat, hujan sudah turun, tetapi di wilayah timur belum turun hujan. Kekeringan biasanya muncul bila suatu wilayah secara terus-menerus mengalami curah hujan di bawah rata-rata. Musim kemarau yang panjang akan menjadi bencana alam apabila menyebabkan suatu wilayah kehilangan sumber pendapatan akibat gangguan pada pertanian dan *ekosistem* yang ditimbulkannya.

Perbedaan penggunaan bahasa pada kedua kutipan teks tersebut adalah....

	Teks I	Teks II
A	bahasanya mudah dipahami	banyak menggunakan istilah ilmiah
B	banyak menggunakan bahasa daerah	bahasanya mudah dipahami
C	menggunakan istilah-istilah khusus	banyak menggunakan istilah ilmiah
D	banyak menggunakan istilah khusus	menggunakan istilah-istilah umum

9. **Bacalah teks berikut!**

1) Penerbit Wayang menerbitkan buku terbaru yang berjudul *Sudah Saatnya Menjadi Penulis Hebat*. 2) Buku ini ditulis oleh Bendi Derajat. 3) Judulnya menarik, isinya lengkap, bahasanya ringan dan mudah dipahami serta bermanfaat bagi pembaca. 4) Hanya saja buku tersebut menggunakan banyak istilah akademik yang sulit dipahami pembaca awam.

Kelemahan karya sastra yang terdapat pada ulasan buku tersebut ditandai nomor...

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

Bacalah kutipan cerpen berikut kemudian jawablah soal nomor 10 s.d. 13!

Langit menjadi kelabu. Awan hitam mulai tak mampu lagi membendung butiran air. Matahari pergi. Sinarnya pun tak berbekas. Di samping rumah Nada, nampak Dio masih asyik bermain dengan merpatinya. Nada tersenyum menatapnya dari balik jendela kamarnya. Ya, tetangganya itu memang sangat menyukai merpati. Bahkan di samping rumahnya ada sebuah kandang merpati yang cukup luas miliknya sendiri. Ia biasa menyebutnya istana Merpati Dara Dori. Begitu banyak jenis merpati yang ia piara. Semuanya sepasang. Ada merpati lokal, merpati kipas, merpati gondok, merpati Lahore, dan masih banyak lagi. Namun, di antara semua merpatinya, merpati lokal berwarna seputih salju yang paling ia sukai. Dara dan Dori.

- 10. Makna kata “membendung” pada kutipan cerpen tersebut ialah
 - A. menahan
 - B. menampung
 - C. membentengi
 - D. mengumpulkan

- 11. Pernyataan yang sesuai dengan isi cerpen tersebut adalah ...
 - A. Merpati yang paling Dio Gemari adalah merpati Lahore.
 - B. Dio seorang yang menggemari berbagai jenis burung merpati.
 - C. Kandang burung yang ada sengaja dibuat untuk Dara dan Dori.
 - D. Nada tidak senang kalau Dio memelihara banyak burung merpati.

- 12. Kutipan cerpen tersebut merupakan bagian alur ...
 - A. pengenalan
 - B. komplikasi
 - C. klimaks
 - D. penyelesaian

- 13. Latar suasana yang terdapat pada kutipan cerpen tersebut adalah
 - A. mendung
 - B. hujan
 - C. dingin
 - D. sunyi

Bacalah kutipan cerpen berikut kemudian jawablah soal nomor 14 s.d.17!

“Nada, minggu depan kita harus pindah ke Jogjakarta. Ayah dipindahtugaskan di sana.” Bagaikan petir di siang bolong menyambar Nada yang seketika itu langsung diam mematung. “Kenapa mendadak, Bunda? Nada senang tinggal di sini. Apa Nada tidak bisa tetap tinggal di sini? Sekolah Nada gimana?” “Tidak bisa, sayang. Kamu mau tinggal sama siapa di sini? Masalah sekolah, semua sudah diurus Ayah. Kamu hanya tinggal mengemasi barang-barangmu.” Nada terdiam. Tak mungkin mampu ia membantah. Minggu depan ia harus meninggalkan tempat ini. Tepat di hari ulang tahun Dio yang ke-18. Terasa berat untuknya meninggalkan tempat ini. Terlalu banyak kenangan yang terukir. Semakin terasa berat ketika harus meninggalkan Dio.

14. Makna simbol *petir di siang bolong* pada kutipan cerpen tersebut adalah....
- A. merasa sedih
 - B. merasa bingung
 - C. sangat terkejut
 - D. merasa heran
15. Amanat yang terdapat pada kutipan cerpen tersebut adalah ...
- A. Sebagai anak harus patuh pada kedua orang tua.
 - B. Lakukan perintah orang tua meskipun dengan terpaksa!
 - C. Ikhhlaskan diri kita dalam mengerjakan sesuatu pekerjaan!
 - D. Setiap keputusan agar dibicarakan terlebih dahulu dengan keluarga!
16. Penyebab terjadinya konflik pada kutipan cerpen tersebut adalah ...
- A. Perasaan berat hati Nada harus meninggalkan Dio.
 - B. Nada merasa bingung dengan masalah sekolahnya.
 - C. Kepindahan tempat tugas ayah Nada yang mendadak.
 - D. Nada merasa berat meninggalkan tempat tinggal yang sekarang.
17. Akibat konflik yang terjadi pada kutipan cerpen tersebut adalah...
- A. Nada diam mematung selama satu minggu.
 - B. Nada harus segera mengemasi barang-barang miliknya.
 - C. Meskipun merasa berat, minggu depan Nada harus ikut pindah ke Yogyakarta.
 - D. Ayah dan ibu Nada harus mencari tempat tinggal dan sekolah baru untuk Nada.
18. **Bacalah kutipan fabel berikut!**

Teks Fabel I	Teks Fabel II
<i>Dengan bangganya lucky berlari-lari kecil sambil menyeret-nyeret balok kayu yang dikalungkan majikannya, untuk</i>	<i>Di sebuah hutan, musim kemarau, burung-burung dan hewan-hewan lain sangat sulit untuk mendapatkan air.</i>

Teks Fabel I	Teks Fabel II
<p>menarik perhatian orang lain. Tetapi tak ada satu pun orang yang senang melihat anjing itu. Balok itu sebenarnya dikalungkan majikannya agar orang mengetahui kehadiran lucky, dan bisa menghindarinya. Seekor anjing lain yang melihatnya kemudian berkata "Kamu seharusnya lebih bijaksana dan berdiam diri di rumah agar orang tidak melihat balok yang dikalungkan di lehermu. Apakah kamu senang bahwa semua orang tahu betapa nakal dan jahatnya kamu?"</p>	<p>Namun ada seekor burung perkutut yang menemukan kendi tua yang berisi sedikit air. Kendi tersebut memiliki bentuk yang tinggi dan juga sempit, sehingga burung tersebut tidak bisa menjangkau air di dalam kendi tersebut. Burung perkutut tersebut tetap mencoba untuk meminum air yang ada di dalam kendi, tetapi tetap saja tidak bisa. Burung itu hampir putus asa hingga munculah sebuah ide.. Burung tersebut kemudian mengambil kerikil-kerikil yang ada di samping kendi dan menjatuhkannya ke dalam kendi satu persatu. Ide yang cemerlang itu membuat air lama kelamaan naik sehingga burung perkutut bisa meminum air tersebut</p>

Perbedaan pola pengembangan kedua kutipan fabel tersebut diawali dengan

	Fabel I	Fabel II
A	menampilkan lokasi cerita	memberikan garis besar cerita
B	memberikan garis besar cerita	memulai dengan aksi
C	memunculkan masalah	mengisyaratkan bahaya
D	memulai dengan aksi	menampilkan lokasi cerita

19. **Bacalah kutipan fabel berikut!**

Teks Fabel I	Teks Fabel II
<p>Mumba dengan santai berjalan di tengah hutan. Tanpa sengaja ia menemukan buah yang sangat lezat. Mumba berniat mengambil buah tersebut. Rencananya, dia akan menikmati buah yang lezat itu di pinggir sungai di tengah hutan, ditemani hembusan angin, dan lambaian daun pepohonan yang mendayu-dayu. Sesampainya di tepi sungai, Mumba dengan santai menyantap buah tersebut.</p>	<p>Si rusa tiba-tiba marah mendengar jawaban si kura-kura. "Jangan berlagak engkau, hei kura-kura! Engkau hanya mondar-mandir saja seperti bola namun berlagak tengah mencari sumber kehidupan". Si kura-kura berusaha menjelaskan, namun si rusa tetap marah. Si kura-kura yang jengkel akhirnya menantang untuk mengadu kekuatan betis kaki.</p>

Perbedaan penggunaan bahasa pada kedua kutipan fabel tersebut adalah....

	Fabel I	Fabel II
A	bermajas litotes	bermajas personifikasi
B	bermajas personifikasi	bermajas perumpamaan
C	bermajas perumpamaan	bermajas litotes
D	bermajas metafora	bermajas personifikasi

Cermatilah kutipan fabel berikut untuk menjawab soal nomor 20 s.d.22!

Kupu-Kupu Berhati Mulia

Di suatu hutan ada seekor semut berjalan-jalan di taman. Ia sangat bahagia karena bisa berjalan-jalan melihat taman yang indah. Sang semut berkeliling taman sambil menyapa binatang-binatang yang berada di taman itu. Ia melihat sebuah kepompong di atas pohon. Sang semut mengejek bentuk kepompong yang jelek dan tidak bisa pergi ke mana-mana “Hei, kepompong alangkah jelek nasibmu. Kamu hanya bisa menggantung di ranting itu. Ayo jalan-jalan, lihat dunia yang luas ini. Bagaimana nasibmu jika ranting itu patah?” Sang semut selalu membanggakan dirinya yang bisa pergi ke tempat ia suka. Bahkan, sang semut kuat mengangkat beban yang lebih besar dari tubuhnya. Sang semut merasa bahwa dirinya adalah binatang yang paling hebat. Si kepompong hanya diam saja mendengar ejekan tersebut.

Pada suatu pagi sang semut kembali berjalan ke taman itu. Karena hujan, genangan lumpur terdapat di mana-mana. Lumpur yang licin membuat semut tergelincir dan jatuh ke dalam lumpur. Sang semut hampir tenggelam

dalam genangan lumpur itu. Semut berteriak sekencang mungkin untuk meminta bantuan. “Tolong, bantu aku! Aku mau tenggelam, tolong..., tolong...!” Untunglah saat itu ada seekor kupu-kupu yang terbang melintas. Kemudian, kupu-kupu menjulurkan sebuah ranting ke arah semut. “Semut, peganglah erat-erat ranting itu! Nanti aku akan mengangkat ranting itu.” Lalu, sang semut memegang erat ranting itu. Si kupu-kupu mengangkat ranting itu dan menurunkannya di tempat yang aman. Kemudian, sang semut berterima kasih kepada kupu-kupu karena kupu-kupu telah menyelamatkan nyawanya. Ia memuji kupu-kupu sebagai binatang yang hebat dan terpuji. Mendengar pujian itu, kupu-kupu berkata kepada semut. “Aku adalah kepompong yang pernah kau ejek,” kata si kupu-kupu. Ternyata, kepompong yang dulu diejek sudah menyelamatkan dirinya. Akhirnya, sang semut berjanji kepada kupu-kupu bahwa dia tidak akan menghina semua makhluk ciptaan Tuhan yang ada di taman itu.

20. Komentar yang tepat terhadap isi fabel tersebut adalah ...
- A. Cerita kurang menarik karena berisi hal-hal yang tidak dapat diterima oleh akal sehat pembaca.
 - B. Isi cerita bagus karena mengajarkan kepada pembaca agar jangan sombong dan tidak balas dendam.
 - C. Isi cerita tersebut cukup bagus, tetapi sayang sekali pesan moralnya tidak jelas untuk dimengerti oleh pembaca.
 - D. Isi cerita bagus meskipun dalam kehidupan sehari-hari pesan moral dalam cerita tersebut sulit untuk dijalankan.

21. Komentar yang tepat terhadap pola pengembangan kutipan fabel tersebut adalah...
- A. Pola pengembangan fabel tersebut dimulai dengan memunculkan masalah yang harus diselesaikan oleh tokoh semut.
 - B. Pola pengembangan cerita tersebut dimulai dengan menampilkan lokasi karena di dalam kutipan fabel dimunculkan lokasi cerita yaitu di suatu hutan.
 - C. Pola pengembangan cerita tersebut dimulai dengan mengidentifikasi garis besar cerita karena dengan membaca kutipan fabel tersebut pembaca dapat mengetahui garis besar ceritanya.
 - D. Pola pengembangan cerita tersebut dimulai dengan mengisyaratkan ketegangan (bahaya) karena di dalam kutipan fabel tersebut tokoh menghadapi hal yang membahayakan.
22. Komentar yang tepat terhadap penggunaan bahasa kutipan fabel tersebut adalah...
- A. Banyak menggunakan kata-kata yang bermakna kiasan sehingga menyulitkan pembaca dalam memahami isi cerita tersebut.
 - B. Bahasa yang digunakan dalam fabel tersebut adalah bahasa sehari-hari sehingga pembaca mudah dalam memahami isi fabel tersebut.
 - C. Kalimat yang digunakan dalam fabel menggunakan kalimat yang panjang-panjang sehingga membosankan pembaca.
 - D. Fabel tersebut banyak menggunakan ungkapan dan peribahasa yang sulit dimengerti oleh pembaca.

23. Cermatilah kalimat berikut!

Kekeringan yang terjadi terlalu lama dapat berdampak pada turunnya ... tanaman dan merugikan petani.

Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. produksi
- B. produsen
- C. konsumsi
- D. konsumen

24. Perhatikan teks berikut!

Membuat Puding Kelapa Muda

- (1) Sediakan agar-agar, gula, santan, kelapa muda, vanili, dan telur lalu kocok.
- (2) [...]
- (3) Setelah mendidih, masukkan agar-agar, santan, gula, kelapa muda, dan telur yang sudah dikocok.
- (4) Biarkan sampai mendidih kembali, lalu angkat.
- (5) Tuanglah ke dalam cetakan.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- A. Biarkan dingin dalam lemari.
- B. Masak air sampai mendidih.
- C. Masak adonan dengan api sedang.
- D. Biarkan mengeras, kemudian sajikan.

25. Perhatikan kalimat-kalimat berikut!

Cara Mematikan Komputer

1. Tutup semua program atau aplikasi yang sedang aktif
2. Klik menu "Turn Off Computer"
3. Klik tombol "Start" dengan mouse pada menu Dekstop
4. Diamkan beberapa saat hingga komputer padam.
5. Pada kotak dialog "Turn Off Computer", klik tombol "Turn Off"
6. Cabut kabel listrik dari jala-jala listrik
7. Tekan tombol OFF pada monitor untuk memadamkan monitor
8. Tutup dengan penutup

Kalimat-kalimat tersebut dapat disusun menjadi teks laporan yang padu dengan urutan nomor....

- A. 1-3-2-4-5-7-6-8
- B. 1-3-2-5-4-7-6-8
- C. 1-2-3-4-5-7-6-8
- D. 1-2-4-3-6-5-7-8

26. Cermatilah kalimat rumpang berikut!

Upaya mendekatkan lokasi tempat tinggal dengan lokasi kegiatan merupakan salah satu ...yang dapat dilakukan dalam mengatasi kemacetan.

Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. solusi
- B. alternatif
- C. pemikiran
- D. perkiraan

27. Cermatilah teks berikut!

Di dataran rendah yang kering, tanaman mangga dapat menerima sinar matahari selama 12 jam penuh sepanjang tahun. [...] Semakin intensif sinar matahari, semakin manis buah yang dihasilkan. Dengan sinar matahari penuh selama 12 jam, tanaman mangga dapat leluasa membentuk karbohidrat dan gula.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- A. Sinar matahari berperan dalam penyerbukan bunga.
- B. Sinar matahari berguna bagi penyuburan tanaman.
- C. Sinar matahari membantu dalam penyebaran buah.
- D. Sinar matahari berperan untuk pembentukan buah.

28. **Bacalah teks berikut!**

Kelebihan novel ini membuat para pembaca dapat mengintrospeksi diri tentang kewajiban seorang anak memuliakan seorang ibu. Pembaca bisa lebih tahu perasaan seorang ibu ketika anak-anaknya tidak berpihak padanya. Novel ini juga dikemas dengan bahasa yang mudah dimengerti sehingga para pembaca tidak sulit untuk memahaminya.

[...]

Novel ini cocok dibaca oleh semua kalangan agar semua tahu bahwa ibu adalah satu-satunya orang yang tulus menyayangi kita tanpa pamrih, syarat, dan menerima kita kapanpun. Ibu berkorban tanpa meminta imbalan bahkan kita tidak sadar dan tidak tahu bahwa seorang ibulah yang selalu mendoakan kita di manapun kita berada. Karena seorang ibu selalu menginginkan anaknya sukses. Saat ibu telah tiada hanya doa anak yang soleh dan solehahlah yang akan selalu menyertainya. Mari kita doakan ibu kita.

Diolah dari <http://auliaannisalia.blogspot.co.id/>

Paragraf berisi kelemahan yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- A. Hanya sangat disayangkan masih terdapat penulisan kata-kata yang kurang tepat. Meskipun begitu novel ini tetap dianjurkan untuk dibaca. Karena dengan membaca novel ini akan menambah rasa sayang kita terhadap seorang ibu.
- B. Pada awal kisah novel ini, sang penulis Wahyu Derapriyanga menceritakan perjuangan seorang ibu yaitu Restiana untuk menghidupi dan mendidik anak-anaknya setelah suaminya meninggal.
- C. Kenyataan pahit yang ia alami itu bermula dari suaminya yang meninggal karena kecelakaan, ketika menyebrangi jalan saat menjemput si Sulung di sekolahnya. Ayahnya menghembuskan nafas terakhirnya di pangkuan si Sulung.
- D. *Jangan Buang Ibu Nak*, adalah novel karya Wahyu Derapriyanga yang menceritakan tentang perjuangan seorang ibu yang tinggal di Ibu kota. Ia bernama Restiana, ia harus menghidupi ketiga orang anaknya yaitu Sulung, Tengah dan Bungsu.

29. **Bacalah teks berikut!**

Kegiatan belajar merupakan kegiatan yang harus dilakukan secara rutin oleh pelajar. Dengan kata lain, belajar adalah kegiatan wajib bagi pelajar. Belajar tidak hanya dilakukan di kelas, namun Anda juga bisa melakukannya secara mandiri maupun berdiskusi kelompok di tempat lain.

Sebagian siswa kesulitan dalam mengatur waktu belajar secara efisien dan efektif dikarenakan ketidaktahuannya dalam mengatur jadwal. Padahal hal ini merupakan suatu yang sangat penting untuk diperhatikan. Karena jika waktu belajar diatur dengan benar, maka belajar pun akan lebih efisien dan efektif.

Buatlah jadwal belajar. Hal yang terpenting di sini adalah penyusunan jadwal belajar. Cobalah untuk membuat jadwal belajar dan sesuaikan dengan jumlah pelajaran yang akan Anda pelajari. Dengan begitu Anda akan dapat menyusun jadwal belajar yang disesuaikan dengan waktu belajar Anda.

Tetapkan waktu belajar Anda. Hal yang tak kalah penting adalah menentukan waktu belajar. Cobalah untuk memilih waktu belajar yang sesuai dengan kriteria belajar Anda. Tanyalah pada dirimu sendiri. Untuk pelajaran yang Anda anggap sukar lebih baik pelajari terlebih dahulu dan buatlah porsi belajar yang lebih lama agar Anda bisa memahami pelajaran tersebut. Ulangi pelajaran yang Anda dapat di kelas. Hal ini dilakukan agar pelajaran yang Anda dapat tidak cepat hilang atau Anda lupakan.

Jangan membuang-buang waktu luang. Manfaatkan waktu luang yang Anda miliki dengan sebaik-baiknya. Atur waktu belajar Anda, sesuaikan dengan jumlah pelajaran, gunakan batasan waktu dalam mempelajari tiap-tiap pelajaran. Jangan terlalu memforsir waktu Anda untuk belajar. Atur waktu Anda untuk refreshing dan luangkan waktu untuk beribadah dan berdoa.

Perubahan teks tersebut menjadi teks prosedur yang tepat adalah ...

- A. Langkah-langkah belajar efektif
1. Susunlah jadwal belajar!
 2. Manfaatkan waktu luang dengan sebaik-baiknya!
 3. Aturlah waktu belajar dengan menyesuaikan jadwal belajar di sekolah!
 4. Gunakan batasan waktu dalam mempelajari tiap-tiap mata pelajaran!
 5. Janganlah terlalu memforsir waktu untuk belajar!
 6. Jangan lupa berdoa!
- B. Langkah-langkah belajar efektif
1. Susunlah jadwal belajar!
 2. Manfaatkan waktu luang dengan sebaik-baiknya!
 3. Aturlah waktu belajar dengan menyesuaikan jumlahjam mata pelajaran!
 4. Gunakan batasan waktu dalam mempelajari tiap-tiap mata pelajaran!
 5. Janganlah terlalu memforsir waktu untuk belajar!
 6. Atur waktu untuk refreshing dan beribadah!
- C. Langkah-langkah belajar efektif
1. Susunlah jadwal belajar!
 2. Manfaatkan waktu luang dengan sebaik-baiknya!
 3. Aturlah waktu belajar dengan menyesuaikan jumlah mata pelajaran!

4. Gunakan batasan waktu dalam mempelajari tiap-tiap mata pelajaran!
5. Janganlah terlalu memforsir waktu untuk belajar!
6. Atur waktu untuk refreshing, beribadah, dan berdoa!

D. Langkah-langkah belajar efektif

1. Susunlah jadwal belajar!
2. Manfaatkan waktu luang dengan sebaik-baiknya!
3. Aturlah waktu belajar dengan menyesuaikan jumlah mata pelajaran!
4. Gunakan batasan waktu dalam mempelajari tiap-tiap mata pelajaran!
5. Janganlah terlalu memforsir waktu untuk belajar!
6. Atur waktu untuk refreshing!

30. **Perhatikan data-data berikut!**

- Anoa hewan endemik Sulawesi
- Anoa maskot Sulawesi Tenggara
- Anoa tergolong fauna peralihan
- Anoa terancam punah
- Populasi sekitar 5.000 ekor
- Perburuan Anoa untuk diambil kulit, tanduk, dagingnya.

Teks laporan yang sesuai dengan data-data tersebut adalah ...

- A. Sejak tahun 1960-an, anoa berada dalam status terancam punah. Anoa adalah hewan endemik Sulawesi, sekaligus maskot provinsi Sulawesi Tenggara. Berdasarkan letak persebarannya, hewan ini tergolong fauna peralihan. Dalam lima tahun terakhir populasi anoa menurun secara drastis. Anoa sering diburu untuk diambil kulit, tanduk dan dagingnya. Diperkirakan saat ini terdapat kurang dari 5000 ekor yang masih bertahan hidup.
- B. Anoa adalah maskot provinsi Sulawesi Tenggara. Sejak tahun 1960-an, anoa berada dalam status terancam punah. Berdasarkan letak persebarannya, hewan ini tergolong fauna peralihan. Dalam lima tahun terakhir populasi anoa menurun secara drastis. Diperkirakan saat ini terdapat kurang dari 5000 ekor yang masih bertahan hidup. Anoa sering diburu untuk diambil kulit dan dagingnya.
- C. Anoa adalah hewan endemik Sulawesi. Berdasarkan letak persebarannya, hewan ini tergolong fauna peralihan. Sejak tahun 1960-an, anoa berada dalam status terancam punah. Dalam lima tahun terakhir populasi anoa menurun secara drastis. Diperkirakan saat ini terdapat kurang dari 5000 ekor yang masih bertahan hidup. Anoa sering diburu untuk diambil tanduk dan dagingnya.
- D. Anoa adalah hewan endemik Sulawesi, sekaligus maskot provinsi Sulawesi Tenggara. Berdasarkan letak persebarannya, hewan ini tergolong fauna peralihan. Sejak tahun 1960-an, anoa berada dalam status terancam punah. Dalam lima tahun terakhir populasi anoa menurun secara drastis. Diperkirakan saat ini terdapat kurang dari 5000 ekor yang masih bertahan hidup. Anoa sering diburu untuk diambil kulit, tanduk dan dagingnya.

31. Perhatikan kalimat berikut!

Saya akan cerita tentang pengalaman saya ketika tugas di desa.

Kesalahan penggunaan kata pada kalimat tersebut adalah kata

- A. cerita dan ketika
- B. cerita dan tugas
- C. akan dan tugas
- D. tentang dan ketika

32. Kalimat yang tidak efektif adalah...

- A. Para penumpang harap membayar dengan uang pas.
- B. Jika ingin membantu orang lain, segerakanlah, jangan kamu tunda-tunda lagi.
- C. Sambil melepas lelah sejenak, Yanti membaca buku novel itu hingga tamat.
- D. Pemerintah mengimbau anak balita di lingkungan kita agar tidak lupa diimunisasi.

33. **Perhatikan paragraf berikut!**

(1) Pantai Gili Terawangan berada di wilayah Lombok. (2) Pantai ini memiliki tata keindahan alam laut yang dapat memancing kedatangan wisatawan yang mendambakan suasana nyaman, tenang, jauh dari hiruk pikuk kota. (3) Khusus bagi mereka yang hobi menyelam, Pantai Gili Terawangan seakan merupakan akuarium alam ukuran raksasa. (4) Pantai Terawangan tempat yang cocok untuk beternak penyu.

Kalimat yang tidak padu pada paragraf tersebut ditandai nomor....

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

34. Perhatikan kalimat berikut!

Pemerintah akan menggalakkan kembali kegiatan ... agar pembangunan dapat dilaksanakan secara merata di seluruh Indonesia.

Istilah yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah....

- A. imigrasi
- B. emigrasi
- C. urbanisasi
- D. transmigrasi

35. **Perhatikan kalimat berikut!**

Ilmu yang kita peroleh di lembaga pendidikan, harus kita ...dalam kehidupan sehari-hari.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah....

- A. menerapkan
- B. menerapan

- C. mengetrapkan
- D. mengeterapkan

36. Perhatikan kalimat berikut!

Di kalangan pelajar telah tumbuh kebiasaan ... buku bacaan.

- Kata ulang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah....
- A. tukar-menukar
 - B. tukar-tukaran
 - C. menukar-nukar
 - D. tukaran-tukaran

37. Perhatikan kalimat berikut!

Kita harus dapat *merubah* kebiasaan yang kurang terpuji, menjadi kebiasaan yang baik.

- Perbaikan kata yang dicetak miring pada kalimat tersebut adalah ...
- A. mengubah
 - B. merubahi
 - C. berubah
 - D. perubahan

38. Perhatikan kalimat berikut!

Juara lomba futsal diduduki oleh tim dari SMP Prestasi.

- Perbaikan kalimat tersebut agar menjadi kalimat efektif adalah ...
- A. Juara lomba futsal adalah tim SMP Prestasi.
 - B. Juara dari lomba futsal adalah tim SMP Prestasi.
 - C. Juara lomba futsal adalah tim daripada SMP Prestasi.
 - D. Juara lomba futsal dimenangkan oleh tim dari SMP Prestasi.

39. Perhatikan paragraf berikut!

1) Kenakalan remaja merupakan masalah yang harus menjadi tanggung jawab semua pihak. 2) Pihak yang berkepentingan dan paling utama adalah orang tua. 3) Orang tua saya sangat memperhatikan awalnya. 4) Selain itu, sekolah juga ikut berperan mengurangi kenakalan remaja, khususnya melalui program bimbingan konseling.

- Agar paragraf tersebut menjadi padu, kalimat yang harus dihilangkan ditandai nomor
- A. 1
 - B. 2
 - C. 3
 - D. 4

40. Perhatikan kalimat berikut!

Dewi Sartika meninggal 11 September 1947 dan pemakaman di Tasikmalaya.

Alasan ketidaktepatan penggunaan kata yang digarisbawahi pada kalimat tersebut adalah...

- A. kata *pemakaman* diganti *dimakamkan*
- B. kata *pemakaman* diganti *penguburan*
- C. kata *pemakaman* diganti *dikuburkan*
- D. Kata *pemakaman* diganti *diistirahatkan*

41. Perhatikan kalimat berikut!

Andrea Hirata menulis beberapa buku-buku novel yang sangat laku sekali di pasaran.

Alasan ketidakefektifan kalimat tersebut adalah ...

- A. Kata *beberapa buku-buku* maknanya berlebihan sehingga perlu dihilangkan kata *beberapa*.
- B. Kata *beberapa buku-buku* maknanya berlebihan sehingga perlu dihilangkan kata *buku-buku*.
- C. Kata *sangat laku sekali* maknanya berlebihan sehingga perlu dihilangkan kata *sangat* atau *sekali*.
- D. Kata *beberapa buku-buku* dan *sangat laku sekali* maknanya berlebihan sehingga perlu dihilangkan kata *beberapa* atau salah satu kata *buku* dan dihilangkan kata *sangat* atau *sekali*.

42. **Perhatikan paragraf yang tidak padu berikut!**

1) Prestasi belajar yang memuaskan dapat diraih oleh setiap siswa jika mereka dapat belajar secara wajar, terhindar dari berbagai ancaman, hambatan, dan gangguan. 2) Salah satu contoh ancaman tersebut adalah kurangnya motivasi belajar siswa. 3) Pada tingkat tertentu memang ada siswa yang dapat mengatasi kesulitan belajarnya, tanpa harus melibatkan orang lain. 4) Akan tetapi, pada kasus-kasus tertentu, karena siswa belum mampu mengatasi kesulitan belajarnya, maka bantuan guru atau orang lain sangat diperlukan oleh siswa tersebut.

Alasan ketidakpaduan paragraf tersebut adalah....

- A. Kalimat ke-1 tidak berkaitan dengan kalimat ke-2, 3, dan 4.
- B. Kalimat ke-2 tidak berkaitan dengan kalimat ke-1, 3, dan 4.
- C. Kalimat ke-3 tidak berkaitan dengan kalimat ke-1, 2, dan 4.
- D. Kalimat ke-4 tidak berkaitan dengan kalimat ke-1, 2, dan 3.

43. **Perhatikan kalimat berikut!**

Kemarin Dea membeli tahu ¹⁾Bandung dan beras ²⁾cianjur ³⁾ditoko ⁴⁾Harapan.

Kesalahan penggunaan ejaan pada kalimat tersebut ditandai nomor

- A. 1 dan 2
- B. 1 dan 3
- C. 2 dan 3
- D. 3 dan 4

44. **Perhatikan kalimat berikut!**

- (1) Sebelum mengikuti ujian saya membeli alat-alat menulis, pulpen, penggaris, dan pensil.
- (2) Saya dapat menjawab soal-soal UN itu, karena saya belajar dengan rajin.
- (3) Jumlah soal mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah lima puluh butir soal.
- (4) Soal mata pelajaran Bahasa Indonesia nomor 1, 2, dan 3 termasuk soal yang mudah.

Kesalahan penggunaan tanda baca terdapat pada kalimat nomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

45. **Cermati kalimat berikut!**

- (1) Mulai bulan Nopember kami mengikuti pendalaman materi ujian.
- (2) Dua hari sebelum pelaksanaan ujian, saya mendapat jadwal ujian.
- (3) Mass media tidak diperbolehkan meliput saat ujian berlangsung.
- (4) Prosentase kehadiran peserta ujian tahun ini lebih baik daripada tahun lalu.

Penggunaan ejaan yang tepat terdapat pada kalimat bernomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

46. **Cermati kalimat berikut!**

Ibu Fat berpesan sebelum mengikuti ujian, Ibu berharap kalian belajar dengan sungguh-sungguh.

Penggunaan tanda baca yang tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Ibu Fat berpesan, “Sebelum mengikuti ujian, Ibu berharap kalian belajar dengan sungguh-sungguh.”
- B. Ibu Fat berpesan; “Sebelum mengikuti ujian, Ibu berharap kalian belajar dengan sungguh-sungguh.”

- C. Ibu Fat berpesan: “Sebelum mengikuti ujian, Ibu berharap kalian belajar dengan sungguh-sungguh.”
- D. Ibu Fat berpesan, “Sebelum mengikuti ujian, Ibu berharap kalian belajar dengan sungguh-sungguh”

47. **Cermati kalimat berikut!**

Kios photo copy dan apotik Asri beralamat di Jalan Rambutan.

Perbaiki ejaan pada kalimat tersebut yang tepat adalah ...

- A. Kios photocopi dan Apotik Asri beralamat di Jalan Rambutan.
- B. Kios photokopi dan Apotik Asri beralamat di Jalan Rambutan.
- C. Kios fotocopy dan Apotek Asri beralamat di Jalan Rambutan.
- D. Kios fotokopi dan Apotek Asri beralamat di Jalan Rambutan.

48. **Cermati kalimat berikut!**

Tiga orang karyawan perusahaan itu diPHK, karena mereka melakukan kesalahan.

Perbaiki penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut yang tepat adalah ...

- A. Tiga orang karyawan perusahaan itu diPHK karena mereka melakukan kesalahan.
- B. Tiga orang karyawan perusahaan itu di-PHK, karena mereka melakukan kesalahan.
- C. Tiga orang karyawan perusahaan itu di-PHK karena mereka melakukan kesalahan.
- D. Tiga orang karyawan perusahaan itu, di-PHK karena mereka melakukan kesalahan.

49. **Perhatikan kalimat berikut!**

Kwantitas dan kwalitas padi tahun ini diharapkan lebih baik daripada tahun kemarin.

Alasan ketidaktepatan penggunaan ejaan pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Kata *kwantitas* dan *kwalitas* seharusnya ditulis *kuantitas* dan *kualitas* sesuai dengan pedoman EYD.
- B. Kata *diharapkan* seharusnya ditulis *di harapkan* karena di adalah sebuah awalan.
- C. Kata *kwantitas* dan *diharapkan* seharusnya *kuantitas* dan *di harapkan* sesuai dengan pedoman EYD.
- D. Kata *diharapkan* dan *daripada* seharusnya ditulis *di harapkan* dan *dari pada* sesuai dengan kebiasaan masyarakat saat menulis.

50. **Cermati kalimat berikut!**

Harga novel ‘Ayah’ karya Andrea Hirata adalah Rp.100.000,00.

Alasan ketidaktepatan penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut adalah karena ...

- A. Tanda apostrof (‘...’) seharusnya diganti garis bawah dan tanda titik (.) di belakang rupiah dihilangkan saja karena tidak sesuai dengan pedoman EYD.
- B. Tanda apostrof (‘...’) diganti tanda petik dua (“...”) dan tanda koma (,) pada jumlah uang dihilangkan karena tidak bermakna.
- C. Tanda apostrof dihilangkan dan tanda titik (.) di belakang singkatan rupiah dihilangkan sesuai dengan pedoman EYD.
- D. Tanda apostrof diganti tanda petik dua (“...”) dan tanda titik (.) di belakang singkatan rupiah dihilangkan sesuai dengan pedoman EYD.

**CONTOH SOAL BERDASARKAN JABARAN KISI-KISI UJIAN NASIONAL
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA PAKET II
TAHUN 2015/2016**

Pilihlah jawaban yang benar di antara pilihan A, B, C, dan D!

1. Bacalah teks berikut!

“Bakat itu adalah 1% ilham ditambah 99% kerja keras.” Ini adalah kata-kata yang diucapkan oleh Thomas Alva Edison ketika orang-orang bertanya apakah dia merupakan orang yang berbakat.

Makna kata yang digarisbawahi pada teks tersebut adalah

- A. bekerja sungguh-sungguh
- B. bekerja karena kewajiban
- C. bekerja dengan imbalan
- D. bekerja tanpa istirahat

Bacalah teks berikut kemudian kerjakan soal nomor 2 dan 3!

Kondisi kebersihan lingkungan di Perumahan Cendana sangat baik. Selokan terpelihara dengan baik dan tidak mampat/tersumbat. Tempat pembuangan sampah pun sudah ada di tiap depan rumah warga. Tempat pembuangan sampah berupa tong besar atau drum. Kondisinya juga terawat sehingga tidak menimbulkan bau tidak sedap. Petugas kebersihan mengambil sampah setiap tiga hari sekali. Selain itu, setiap satu bulan sekali warga Perumahan Cendana melakukan kerja bakti membersihkan selokan dan rumput-rumput liar di sekitar perumahan.

<http://yadi82.blogspot.com/2014/08/contoh-teks-laporan-hasil-observasi.html>

2. Isi tersurat dari teks tersebut adalah ...
- A. Masyarakat melaksanakan kerja bakti setiap akhir pekan.
 - B. Kebersihan lingkungan di Perumahan Cendana sangat baik.
 - C. Kesadaran masyarakat Perumahan Cendana masih kurang.
 - D. Perumahan Cendana adalah area kompleks tempat tinggal.
3. Simpulan isi teks tersebut adalah ...
- A. Membuang sampah pada tempatnya adalah contoh bentuk peduli kebersihan.
 - B. Kebersihan lingkungan adalah tanggung jawab masyarakat dan pemerintah.
 - C. Kesadaran warga Perumahan Cendana tentang kebersihan sangat tinggi.
 - D. Petugas kebersihan selalu menjalankan kewajiban menjaga kebersihan.

Bacalah kutipan teks berikut kemudian kerjakan soal nomor 4 dan 5!

Olahraga sangat bermanfaat bagi kesehatan manusia. Dengan berolahraga akan membuat tubuh tetap sehat dan bugar. Hal itu dapat dirasakan oleh semua orang yang berolahraga. Tak bisa dipungkiri bahwa olahraga menjadi salah satu gaya hidup yang wajib dilakukan setiap orang. Tak peduli itu orang dewasa ataupun anak-anak, jika tak pernah berolahraga pasti akan merasakan dampak negatifnya.

4. Ide pokok kutipan teks tersebut adalah
 - A. pentingnya kesehatan
 - B. gaya hidup berolahraga
 - C. manfaat berolahraga
 - D. dampak negatif olahraga

5. Isi tersirat kutipan teks tersebut adalah ...
 - A. Olahraga sangat bermanfaat bagi kesehatan manusia.
 - B. Ingin tubuh sehat dan bugar, lakukan olahraga secara rutin.
 - C. Jika tidak pernah berolahraga, pasti akan merasakan dampak negatifnya.
 - D. Olahraga menjadi salah satu gaya hidup yang wajib dilakukan setiap orang.

6. Bacalah kutipan teks berikut!

⁽¹⁾Sayangnya artikel tersebut lebih bersifat teoritis. Sebagian besar uraian dalam artikel lebih banyak mengambil teori pembangunan karakter dari beberapa tokoh. ⁽²⁾ Dukungan berupa data yang menunjukkan adanya krisis karakter di negeri ini pun belum ada. ⁽³⁾ Begitu pula data yang mendukung keberhasilan pembangunan karakter di negara lain yang dicontohkan pun tidak ditemukan. ⁽⁴⁾ Namun demikian, artikel tersebut baik untuk kita baca. Paling tidak, artikel itu dapat menambah wawasan tentang pembangunan karakter bangsa.

Mahir Berbahasa Indonesia

untuk SMP/MTs Kelas IX

Simpulan pendapat yang mendukung isi kutipan teks tersebut adalah ...

- A. Sebagian besar uraian dalam artikel banyak mengambil teori pembangunan karakter dari beberapa tokoh.
- B. Data yang mendukung keberhasilan pembangunan karakter di negara lain pun tidak ditemukan.
- C. Dukungan berupa data yang menunjukkan adanya krisis karakter di negeri ini pun belum ada.
- D. Artikel tersebut layak dibaca untuk menambah wawasan pembangunan karakter bangsa.

7. Bacalah kutipan teks berikut!

Aktivitas belajar bukanlah suatu kegiatan yang dilakukan tanpa pengaruh dari faktor lain. Aktivitas belajar merupakan kegiatan yang melibatkan unsur jiwa dan raga. Belajar tidak akan pernah dilakukan tanpa suatu dorongan yang kuat, baik dalam dirinya yang lebih utama maupun dari luar sebagai upaya lain yang tidak kalah pentingnya. Faktor lain yang mempengaruhi aktivitas belajar seseorang itu dalam pembahasan ini disebut motivasi. Motivasi mempunyai peranan yang sangat penting dalam aktivitas belajar siswa. Tidak ada seorang pun yang belajar tanpa motivasi. Tidak ada motivasi berarti tidak ada kegiatan belajar.

Ringkasan kutipan tersebut adalah ...

- A. Aktivitas belajar dipengaruhi oleh faktor dari dalam diri dan dari luar diri.
- B. Tidak ada seorang pun yang belajar tanpa motivasi untuk hidup lebih baik.
- C. Aktivitas belajar merupakan kegiatan yang melibatkan unsur jiwa dan raga.
- D. Aktivitas belajar seseorang sangat dipengaruhi oleh semangat untuk maju.

8. Cermati kutipan teks berikut!

Teks I	Teks II
Di dataran rendah yang kering, tanaman mangga dapat menerima sinar matahari selama 12 jam penuh sepanjang tahun. Sinar matahari berperan untuk pembentukan buah. Semakin intensif sinar matahari, semakin manis buah yang dihasilkan. Itulah sebabnya kawasan gurun dapat menghasilkan buah mangga yang cukup manis.	Kegiatan transportasi harian relatif menimbulkan pergerakan yang bersifat berulang, misalnya yang terjadi pada para pekerja dan mereka yang menempuh pendidikan di sekolah. Di Yogyakarta, kota kita tercinta ini, kemacetan terjadi setiap hari pada titik-titik yang menjadi jalur pergerakan para pekerja dan siswa dari tempat tinggal menuju lokasi kerja dan sekolah.

Perbedaan penggunaan bahasa kedua kutipan teks tersebut adalah

	Teks I	Teks II
A	beragam bahasa resmi	beragam bahasa tidak resmi
B	beragam bahasa tidak resmi	beragam bahasa resmi
C	menggunakan kata penghubung <i>sebab</i>	menggunakan kata penghubung <i>dan</i>
D	menggunakan kata penghubung <i>dan</i>	menggunakan kata penghubung <i>sebab</i>

9. Bacalah kutipan teks berikut!

⁽¹⁾Buku kumpulan cerpen “Hujan Kepagian” ini cukup menarik karena buku ini menceritakan tentang revolusi kemerdekaan. ⁽²⁾Hanya sedikit karya sastra yang menampilkan kisah di sekitar revolusi yang dialami oleh si pengarang. ⁽³⁾Selain itu, buku ini memiliki amanat yang mengajak generasi muda untuk tetap berjuang mempertahankan kemerdekaan. ⁽⁴⁾Pengarang menggunakan beberapa kosa kata Belanda sehingga pembaca kurang memahami arti kata tersebut.

Kelemahan karya sastra pada kutipan tersebut ditandai nomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

Bacalah kutipan fabel berikut kemudian kerjakan soal nomor 10 s.d.13!

Singa dan Seekor Tikus

(1) Seekor singa sedang tidur dengan lelap di dalam hutan, dengan kepalanya yang besar bersandar pada telapak kakinya. Seekor tikus kecil secara tidak sengaja berjalan di dekatnya, dan setelah tikus itu sadar bahwa dia berjalan di depan seekor singa yang tertidur, sang Tikus menjadi ketakutan dan berlari dengan cepat, tetapi karena ketakutan, sang Tikus malah berlari di atas hidung sang Singa yang sedang tidur.

(2) Sang Singa menjadi terbangun dan dengan sangat marah menangkap makhluk kecil itu dengan cakarannya yang sangat besar.

"Ampuni saya!" kata sang Tikus. "Tolong lepaskan saya dan suatu saat nanti saya akan membalas kebaikanmu."

(3) Singa menjadi tertawa dan merasa lucu saat berpikir bahwa seekor tikus kecil akan dapat membantunya. Tetapi dengan baik hati, akhirnya singa tersebut melepaskan tikus kecil itu.

(4) Suatu hari, ketika sang Singa mengintai mangsanya di dalam hutan, sang Singa tertangkap oleh jala yang ditebarkan oleh pemburu. Karena tidak dapat membebaskan dirinya sendiri, sang Singa mengaum dengan marah ke seluruh hutan. Saat itu sang Tikus yang pernah dilepaskannya mendengarkan auman itu dan dengan cepat menuju ke arah di mana sang Singa terjatuh pada jala. Sang Tikus kemudian menemukan sang Singa yang meronta-ronta berusaha membebaskan diri dari jala yang menjratnya.

(5) Sang Tikus kemudian berlari ke tali besar yang menahan jala tersebut, dia lalu menggigit tali tersebut sampai putus hingga akhirnya sang Singa dapat dibebaskan.

"Kamu tertawa ketika saya berkata akan membalas perbuatan baikmu," kata sang Tikus. "Sekarang kamu lihat bahwa walaupun kecil, seekor tikus dapat juga menolong seekor singa."

<http://www.ceritakecil.com>

10. Makna kata yang digarisbawahi pada fabel tersebut adalah
- A. mengamati-amati dari tempat tersembunyi
 - B. menggunakan mata untuk memandang
 - C. memperhatikan dengan saksama
 - D. melihat melalui lubang kecil
11. Makna tersurat pada kutipan fabel tersebut adalah ...
- A. Jangan pernah ragu-ragu untuk berbuat kebaikan.
 - B. Seekor tikus dapat juga menolong seekor singa.
 - C. Jangan menilai seseorang dari ukuran fisiknya.
 - D. Kebaikan yang ditanam akan berbuah kebaikan.
12. Tahapan pengenalan pada kutipan fabel tersebut ditandai nomor
- A. (1)
 - B. (2)
 - C. (3)
 - D. (4)

13. Latar pada kutipan fabel tersebut adalah di

- A. sungai
- B. kolam
- C. jalan
- D. hutan

Bacalah kutipan cerpen berikut kemudian kerjakan soal nomor 14 s.d. 17!

.... Sampai di rumah, Shinta langsung tidur. Usai tidur, Shinta mengerang kesakitan. Ibu Shinta pun membawa Shinta ke rumah sakit. Sampai di rumah sakit, Shinta langsung ditidurkan di kasur rumah sakit.

“Dok, ini anak saya kenapa?” tanya Ibu Shinta panik. Dokter pun mengambil tindakan untuk mengoperasi Shinta, namun sayang Allah berkehendak lain. Shinta meninggal saat operasi berlangsung. Dokter pun ke luar dari ruang operasi.

“Bu, tim kami telah berusaha sebisa kami. Namun Tuhan berkehendak lain. Shinta telah tiada, Bu. Sabar ya, Bu.” ujar dokter memegang pundak Ibu Shinta.

“Enggak Dok, Dokter bohong kan?” elak Ibu tak percaya, lalu Ibu berlari memasuki ruang operasi.

“Shinta! Ibu sayang sama kamu, Nak. Jangan tinggalkan Ibu sayang!” ujar Ibu memeluk tubuh Shinta yang tak bernyawa. Ibu pun memberitahu Fira dan Lila tentang keadaan Shinta saat ini.

Fira dan Lila pun segera menuju rumah sakit. Sampainya di rumah sakit Fira langsung memeluk tubuh Shinta yang kaku.

“Shinta! Jangan pergi, aku masih butuh kamu, Shin!” ujar Fira dengan air mata yang terus mengalir dari matanya.

“Sabar Fir, sabar. Kamu harus ikhlas,” ucap Lila menenangkan Fira.

Upacara pemakaman Shinta pun akan diadakan, semua orang menggunakan pakaian serba hitam. Setelah Shinta dimasukkan ke tempat peristirahatan terakhirnya, semua orang kembali pulang, namun Lila dan Fira masih menunggu di makam Shinta.

“Shinta, aku akan selalu jadi sahabatmu. Karena kita sahabat sejati. Shinta, terima kasih atas kadomu yang terakhir kalinya,” ucap Fira memeluk batu nisan yang bertuliskan ‘Shinta Ramadhani’.

Kado Terakhir

<http://cerpenmu.com.Gita> Fadia

14. Simpulan makna simbol *pakaian serba hitam* pada kutipan cerpen tersebut adalah

- A. kegembiraan
- B. pemakaman
- C. berduka cita
- D. bersuka ria

15. Isi tersirat pada kutipan cerpen tersebut adalah ...

- A. Shinta memberi kado terakhir kepada sahabatnya Fira.
- B. Persahabatan yang sejati akan terbawa sampai akhir hayat.
- C. Lila menenangkan Fira yang bersedih karena kehilangan.
- D. Fira dan Lila menghadiri acara pemakaman sahabat seجاتinya.

16. Sebab terjadinya konflik pada kutipan cerpen tersebut adalah ...
- Fira salah paham.
 - Ibu memaksa Lila.
 - Lila menyakiti Fira.
 - Shinta menderita sakit.
17. Akibat konflik pada kutipan cerpen tersebut adalah ...
- Shinta meninggal saat dioperasi penyakitnya.
 - Ibu membawa Shinta berobat ke rumah sakit.
 - Fira menyesal karena telah salah menilai Lila.
 - Shinta menemani Lila meminta maaf pada Fira.

Bacalah kutipan kedua cerpen berikut kemudian kerjakan soal nomor 18 dan 19!

Kutipan I	Kutipan II
<p>Impian Seorang Gadis Miskin</p> <p>“Hari ini kita akan membahas tentang impian,” ucap Bu Tya, guru Bahasa Indonesiaku.</p> <p>“Tuliskan apa impian kalian serta beberapa alasan kenapa kalian ingin menjadi seperti itu pada satu lembar kertas. Mengerti?” Kami semua mengangguk. Satu hal yang muncul dalam pikiranku, menjadi seorang penulis. ...</p> <p>Anadya Alyasavitri, http://cerpenmu.com</p>	<p>Masih Ada Harapan</p> <p>Yang mencintaimu tidak hanya satu orang, yang memperhatikanmu juga tidak satu orang, yang perlu kamu juga tidak hanya satu orang, ada keluargamu, teman-tamanmu, orang di sekitarmu yang perlu kehadiranmu dalam hidup mereka, jangan jadikan satu orang sebagai alasan untukmu berhenti berharap hidupmu harus tetap berjalan. ...</p> <p>Rosiana, http://cerpenmu.com</p>

18. Perbedaan pola pengembangan kedua kutipan cerpen tersebut adalah diawali dengan

	Kutipan I	Kutipan II
A	rumitan	peleraian
B	klimaks	rumitan
C	peleraian	penyelesaian
D	penyelesaian	peleraian

19. Perbedaan penggunaan bahasa kedua kutipan cerpen tersebut adalah

	Kutipan I	Kutipan II
A	menggunakan majas	tidak menggunakan majas
B	bermakna konotasi	bermakna denotasi
C	kalimatnya singkat, jelas	kalimatnya panjang, bertele-tele
D	kalimatnya panjang, membingungkan	kalimatnya singkat, jelas

Bacalah kutipan fabel berikut kemudian kerjakan soal nomor 20 s.d. 22!

.... Untunglah saat itu ada seekor kupu-kupu yang terbang melintas. Kemudian, kupu-kupu menjulurkan sebuah ranting ke arah semut.

“Semut, peganglah erat-erat ranting itu. Nanti aku akan mengangkat ranting itu.” Lalu, sang semut memegang erat ranting itu. Si kupu-kupu mengangkat ranting itu dan menurunkannya di tempat yang aman.

“Kemudian, sang semut berterima kasih kepada kupu-kupu karena kupu-kupu telah menyelamatkan nyawanya. Ia memuji kupu-kupu sebagai binatang yang hebat dan terpuji.

Mendengar pujian itu, kupu-kupu berkata kepada semut.

“Aku adalah kepompong yang pernah kau ejek,” kata si kupu-kupu.

Ternyata, kepompong yang dulu diejek sudah menyelamatkan dirinya.

Akhirnya, sang semut berjanji pada kupu-kupu bahwa ia tidak akan menghina semua makhluk ciptaan Tuhan yang ada di taman itu.

Dimodifikasi “Semut yang Sombong” dalam 50 cerita fabel dunia.

20. Komentar yang tepat terhadap isi kutipan fabel tersebut adalah ...
- A. Setiap melakukan sesuatu hendaklah dipikir terlebih dahulu supaya tidak menyesal kemudian.
 - B. Isi fabel itu sangat baik untuk ditiru, kita jangan suka menghina semua makhluk ciptaan Tuhan.
 - C. Pemilihan latar pada kutipan fabel tersebut kurang sesuai, seharusnya pemilihan latarnya di hutan.
 - D. Pemilihan tokoh semut dan kupu-kupu sangat sesuai dengan karakter yang dimiliki kedua tokoh tersebut.
21. Komentar pola pengembangan kutipan fabel tersebut adalah diawali dengan ...
- A. Pola pengembangan kutipan fabel itu menarik karena diawali dengan perumitan.
 - B. Kutipan fabel tersebut kurang menarik karena diawali dengan tahapan klimaks.
 - C. Pola pengembangan fabel tersebut kurang menarik karena diawali dengan peleraian.
 - D. Kutipan pengembangan fabel tersebut sangat menarik karena diawali penyelesaian.
22. Penggunaan bahasa pada kutipan fabel tersebut adalah
- A. menggunakan kata bermakna kiasan
 - B. berbahasa Indonesia yang mudah dipahami
 - C. kalimatnya jelas dan bermakna denotasi
 - D. kalimatnya panjang dan sulit dimengerti

23. **Cermati kalimat berikut!**

Kebersihan lingkungan sekolah adalah salah satu faktor terpenting untuk [...] kenyamanan, baik di lingkungan rumah maupun di lingkungan sekitar.

Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat rumpang tersebut adalah

- A. menciptakan
- B. membentuk
- C. menyusun
- D. mencipta

24. **Cermati teks berikut!**

Mengatasi Rasa Sakit Tersiram Air Panas

- (1) Ambillah sepelelah daun lidah buaya!
- (2) Cuci hingga bersih!
- (3) [...]
- (4) Tempelkan pada bagian yang tersiram air panas!
- (5) Ulangi beberapa kali hingga rasa sakit hilang!

Kalimat yang tepat untuk melengkapi petunjuk tersebut adalah ...

- A. Kupas bagian kulitnya!
- B. Biarkan sekitar 10 menit!
- C. Tempelkan pada kulit yang luka!
- D. Lepaskan dari luka bila sudah sembuh!

25. **Cermati kalimat-kalimat berikut!**

- (1) Pengalaman pertama yang membuat kami semakin bersyukur kepada Tuhan YME.
- (2) Esok paginya, setelah puas kami pun turun gunung dengan perasaan penuh haru dan syukur.
- (3) Malam tahun baru di puncak gunung, pengalaman pertama kami.
- (4) Pendakian itu kami lakukan menjelang malam tahun baru.
- (5) Perjalanan mendaki Gunung Merapi sangat menakjubkan.

Urutan kalimat-kalimat tersebut yang tepat adalah

- A. (4), (2), (5), (3), (1)
- B. (4), (3), (2), (5), (1)
- C. (5), (4), (3), (1), (2)
- D. (5), (1), (2), (4), (3)

26. **Cermati kalimat berikut!**

Motivasi sangat penting artinya dalam kegiatan belajar, sebab adanya motivasi mendorong semangat belajar dan sebaliknya kurang adanya motivasi akan [...]

Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat rumpang tersebut adalah

- A. membuang
- B. mengecilkan
- C. melemahkan
- D. menghilangkan

27. **Bacalah teks berikut!**

Seperti diketahui, motivasi belajar pada siswa tidak sama kuatnya. Pada siswa yang motivasinya bersifat intrinsik, kemauan belajarnya lebih kuat. [...] Sebaliknya dengan siswa yang motivasi belajarnya bersifat ekstrinsik, kemauan untuk belajar sangat tergantung pada kondisi di luar dirinya.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- A. Motivasi belajar sangat bergantung pada diri sendiri.
- B. Siswa tersebut tidak tergantung pada faktor di luar dirinya.
- C. Motivasi berdasarkan sifatnya dibedakan menjadi dua jenis.
- D. Siswa belajar ketika akan menghadapi ulangan kenaikan kelas.

28. **Bacalah teks berikut!**

Puisi-puisi di dalam buku ini banyak bercerita tentang tema pendidikan. Penulis terinspirasi ketika menatap wajah para siswa yang lugu, polos, tak berdosa. Selain itu, penulis banyak mengungkapkan sesuatu yang sesuai dengan gejala alam yang senantiasa melingkupi kehidupannya.

[...]

Puisi-puisi di buku ini diperuntukkan bagi pembaca khususnya siswa SMP dan SMA. Hal ini mengingat kebutuhan akan buku-buku kumpulan puisi yang layak dijadikan sebagai buku pelengkap bahan ajar sangat tinggi.

Banyak buku puisi yang terbit, tetapi tidak sebanyak buku-buku yang layak dibaca untuk siswa SMP dan SMA. Terbitnya buku puisi karya Darmawati ini, diharapkan dapat memenuhi kebutuhan bahan bacaan sastra di sekolah. Puisi-puisi di dalam buku ini sederhana tetapi memiliki kedalaman makna.

Diolah dari sumber <http://brainly.co.id>

Paragraf yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah

- A. Puisi “Ragaku” merupakan salah satu puisi karya Tri Oktiana. Puisi ini cukup unik. Pemilihan diksi yang sederhana tidak membuat makna yang timbul terasa hambar, datar, atau kurang menarik. Namun justru sebaliknya. Puisi ini seperti sebuah sumur di tengah padang pasir.

- B. Buku puisi ini sangat membantu bagi guru-guru untuk mengajarkan bahan pembelajaran puisi. Hanya sangat disayangkan, buku puisi ini tidak dilengkapi dengan ilustrasi gambar. Meskipun demikian, puisi-puisinya mudah dipahami dan dikemas dalam bentuk untaian larik yang sederhana.
- C. Penulis novel ini dengan cerdas mengambil sesuatu yang beda demi menyampaikan pesan tentang keagungan Tuhan. Manusia memang tidak ada apa-apanya. Manusia tidak akan menjadi "kuat", kaya, pintar, hebat, dan lain sebagainya, apabila Tuhan tak berkehendak padanya untuk menjadi demikian.
- D. Namun sebagian dari manusia berbuat banyak kerusakan, sementara hati tak sadar tentang siapa diri mereka dan siapa yang menciptakan mereka. Mereka berpikir seolah bebas berbuat apa saja. Padahal dalam ketidaksadaran macam itu, kekuasaan Tuhan tak dapat diragukan lagi.

29. **Bacalah kalimat-kalimat berikut!**

<p>Langkah-langkah membuat nasi goreng</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Panaskan mentega, lalu masukkan bumbu halus dan cabai merah, masaklah hingga harum! 2. Setelah harum, masukkan nasi, ayam, udang, kemudian aduk hingga rata! 3. Tambahkan saus tomat dan kecap manis, aduk lagi hingga benar-benar merata! 4. Setelah matang, angkat dan sajikan selagi hangat!
--

Perubahan teks tersebut menjadi kutipan teks cerpen yang tepat adalah ...

- A.

Liburan di Rumah Nenek

Rina sedang berlibur ke rumah nenek di kampung. Minggu pagi, ia menuju dapur menemui nenek. Ia ingin sekali belajar membuat nasi goreng seperti masakan nenek. "Nek, ajarin Rina buat nasi goreng, ya," pinta Rina. "Ya," jawab Nenek. Pertama panaskan mentega, lalu masukkan bumbu halus dan cabai merah, masaklah hingga harum. Setelah harum, masukkan nasi, ayam, udang, kemudian aduk hingga rata. Jangan lupa tambahkan saus tomat dan kecap manis, aduk lagi hingga benar-benar merata. Nah...setelah matang, angkat dan sajikan di piring. Nasi goreng istimewa siap dinikmati," kata Nenek.
- B.

Sarapan Istimewa

Minggu pagi, semua anggota keluarga berkumpul di rumah. Ibu mengajakku menyiapkan sarapan. Kami pun berdua menuju ke dapur. "Ibu, cara membuat nasi goreng gimana?" tanya Fatimah dengan manja. "Bener kamu mau belajar membuat nasi goreng?" Ibu tidak yakin. "Benar, Bu." "Baiklah, pertama siapkan nasi secukupnya. Tambahkan telur, bawang putih dan cabe. Jika ingin pedas, tambahkan cabenya. Tumis semua bumbu hingga harum, masukkan nasi dan aduk-aduk hingga bumbu tercampur rata. Tambahkan kecap manis jika suka. Itulah cara membuat nasi goreng," Ibu mengakhiri penjelasannya.

- C. **Bang Midun**
Malam Minggu, Faras pergi membeli nasi goreng kesukaannya, yakni nasi goreng sosis. Faras selalu membeli di Bang Midun penjual nasi goreng kaki lima langganannya. Bang Midun pun mulai membuat nasi goreng sosis. Pertama, ia menggoreng sosis yang sudah dipotong-potong tipis. Setelah itu, menumis bumbu halus yang telah disiapkannya. Setelah bumbu tercium aromanya, ia tambahkan nasi sepiring. Kemudian, ia mengaduk-aduk hingga bumbu tercampur rata. Tambahkan bumbu penyedap secukupnya. Kemudian ia mengaduk-aduk kembali hingga rata. Terakhir ia tambahkan sosis goreng dan diaduk kembali. Nasi goreng sosis telah selesai dan siap disantap.
- D. **Liburan di Rumah**
Minggu pagi, Yona akan memasak nasi goreng untuk keluarga. Ia pun menyiapkan bahan-bahannya. Setelah siap, ia mulai memasak. Pertama, ia memanaskan mentega, lalu memasukkan bumbu halus dan cabai merah, ditumis hingga harum. Setelah harum, masukkan nasi kemudian aduk hingga rata. Tambahkan bumbu penyedap dan teri medan yang sudah digoreng kering. Setelah matang, angkat dan sajikan di piring. Nasi goreng teri medan siap disantap.

30. **Perhatikan ilustrasi berikut!**

Mengamati pohon jeruk nipis

- Tinggi pohon 3, 5 meter
- Batangnya bulat berduri
- Bentuk daun elips, pangkal membulat, ujung tumpul, tepi beringgit
- Panjang daun 2,5 – 9 cm, lebar 2 – 5 cm
- Pertulangan daun menyirip, panjang tangkai 2,5 – 9 cm dan lebar 2 – 5 cm

Penulisan teks laporan yang sesuai dengan data-data tersebut yang tepat adalah ...

- A. Buah jeruk nipis dapat digunakan untuk merawat kesehatan. Salah satunya untuk rambut kita. Selain itu, sekaligus juga untuk mengatasi beberapa masalah seperti kulit kepala berminyak, rambut berketombe, rambut rontok, dan rambut yang susah diatur. Caranya cukup sederhana, yaitu membasuh rambut dengan air hangat yang telah dicampur dengan perasan jeruk nipis.
- B. Buah jeruk nipis itu rendah kalori. Ia menjadi bahan yang sempurna bagi mereka yang berlebihan ukuran badan. Sebagai gambaran, jika rutin mengonsumsi air hangat yang telah dicampur dengan perasan air jeruk nipis, lemak di tubuh akan terkikis. Oleh sebab itu, sangat dianjurkan untuk minum air hangat dengan campuran jeruk nipis.
- C. Pohon jeruk nipis ternyata memiliki banyak manfaat. Selain untuk obat-obatan, jeruk nipis juga dapat digunakan sebagai bahan campuran untuk sambal dan kuah soto. Caranya pilih jeruk nipis yang masih segar lalu belah menjadi dua dan peras di atas sambal dan kuah soto. Selamat menikmati sambal segar dengan perasan jeruk nipis.

- D. Pohon jeruk nipis dapat mencapai tinggi 3,5 m. Batang berkayu berbentuk bulat berduri berwarna putih kehijauan. Daun majemuk, berbentuk elips atau bulat telur, pangkal membulat, ujung tumpul, tepi beringgit. Panjang daun 2,5–9 cm, lebar 2–5 cm. Pertulangan daun menyirip, panjang tangkai 2,5–5 mm, bersayap, berwarna hijau.

31. **Perhatikan kalimat berikut!**

(1) Kemarin siang telah (2) terjadi tabrakan beruntun (3) di mana melibatkan lima kendaraan dan (4) mengakibatkan dua orang penumpang luka berat.

Penggunaan kata yang tidak tepat pada kalimat tersebut ditandai nomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

32. **Cermati kalimat-kalimat berikut!**

(1) Kekeringan timbul tanpa dapat diprediksi secara tepat.
(2) Hujan turun secara tidak merata meskipun pada umumnya hujan terjadi di seluruh daerah.
(3) Ada daerah yang lebih mendapatkan curah hujan dan ada pula daerah yang kurang mendapatkan curah hujan.
(4) Kekeringan adalah keadaan kekurangan air yang sangat ekstrim sekali dalam waktu lama.

Kalimat tersebut yang tidak efektif ditandai dengan nomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

33. **Bacalah teks berikut!**

(1) Nilai sosial dalam novel karya Andrea Hirata ini sangat menonjol. (2) Dinas Sosial Salah salah satu tugasnya membantu orang yang kesusahan atau tertimpa musibah. (3) Hal itu dibuktikan rasa setia kawan yang begitu tinggi antara tokoh Ikal, Arai, dan Jimbron. (4) Masing-masing saling mendukung dan membantu antara satu dengan yang lain dalam mewujudkan impian-impian mereka sekalipun hampir mencapai batas kemustahilan.

Ketidakpaduan paragraf tersebut ditandai dengan nomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

34. **Perhatikan kalimat berikut!**

Mereka yang mengalami gangguan dalam penglihatan diakibatkan oleh kelainan/kerusakan pada organ penglihatan dinamakan [...].

Istilah yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. tunanetra
- B. tunadaksa
- C. tunagrahita
- D. tunawicara

35. **Cermati kalimat berikut!**

Namun, seiring dengan perjuangan dan kerja keras tanpa henti, Andrea mampu meraih sukses sebagai [...] memoar kisah masa kecilnya yang penuh dengan keperihatinan.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. penulis
- B. pembuat
- C. penyusun
- D. pengarang

36. **Cermati kalimat berikut!**

Buku ini menceritakan kehidupannya [...] sejak ia kecil hingga dewasa.

Kata ulang yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. perhari-hari
- B. sehari-hari
- C. sehari-sehari
- D. tiap hari-hari

37. **Cermatilah ilustrasi berikut!**

Hiu dengan buasnya melahap ikan-ikan yang besar *lalu* lumba-lumba hanya memakan ikan-ikan kecil yang berada di dekatnya.

Perbaiki kata yang ditulis miring pada kalimat tersebut yang tepat adalah

- A. daripada
- B. walaupun
- C. kemudian
- D. sedangkan

38. **Perhatikan kalimat berikut!**

Terlepas dari beberapa kekurangan-kekurangan yang ada, buku ini layak digunakan untuk mengajari *semua* anak-anak tentang konsep matematika secara sangat menyenangkan *sekali*.

Perbaiki kalimat tersebut supaya menjadi kalimat efektif adalah dengan menghilangkan kata ...

- A. *beberapa, kekurangan, dan anak*
- B. *beberapa, kekurangan, dan sekali*
- C. *kekurangan, semua, dan sekali*
- D. *kekurangan, anak, dan konsep*

39. **Bacalah teks berikut!**

(1)Lingkungan hidup harus kita jaga kelestariannya sampai dunia ini berakhir. (2) Kelestarian lingkungan adalah tanggung jawab semua orang, tanpa terkecuali. (3) Oleh sebab itu, setiap orang wajib menjaga kelestarian lingkungan. (4) Dinas Kehutanan bertugas menjaga kelestarian hutan. (5) Jangan sampai lingkungan kita hancur karena ulah kita sendiri.

Perbaiki paragraf tersebut supaya menjadi padu adalah menghilangkan kalimat nomor

....

- A. (2)
- B. (3)
- C. (4)
- D. (5)

40. **Bacalah ilustrasi berikut!**

Pada tahun 1980, Bung Hatta meninggal dunia dan di makamkan di Tanah Kusir, Jakarta.

Alasan ketidaktepatan penggunaan kata yang digarisbawahi pada kalimat tersebut adalah ...

- A. penulisan *di* digabung karena *di* sebagai awalan
- B. penulisan *di* dipisah karena *di* sebagai kata depan
- C. *di makamkan* diganti dengan *di kebumikan*
- D. *di makamkan* diganti dengan *di semayamkan*

41. **Perhatikan kalimat berikut!**

Sejak dari masa kecil Habibie sudah sangat senang sekali membaca banyak buku-buku.

Alasan ketidakefektifan kalimat tersebut adalah karena berlebihan menggunakan kata

...

- A. *dari, masa, sudah, dan sekali*
- B. *dari, masa, sekali, dan banyak*
- C. *sudah, sangat, senang, dan buku*
- D. *sejak, sudah, banyak, dan buku*

42. **Perhatikan paragraf berikut!**

(1)Kebudayaan dapat dilihat dari dua sisi, yaitu kebudayaan fisik dan kebudayaan nonfisik. (2) Kebudayaan fisik jelas karena merujuk pada benda-benda. (3) Kebudayaan nonfisik ada yang berupa pemikiran dan ada yang berupa wujud tingkah laku. (4) Untuk menjaga kebugaran fisik kita perlu melakukan olahraga secara rutin.

Alasan ketidakpaduan paragraf tersebut adalah karena kalimat nomor

- A. (1) tidak ada hubungannya dengan kalimat (2), (3), dan (4)
- B. (2) tidak ada hubungannya dengan kalimat (1), (3), dan (4)
- C. (3) tidak ada hubungannya dengan kalimat (1), (2), dan (4)
- D. (4) tidak ada hubungannya dengan kalimat (1), (2), dan (3)

43. **Perhatikan kalimat berikut!**

Novel *Negeri 5 Menara* memberikan pelajaran (1) hidup bagi para remaja (2) kususnya, bahwa (3) segala keinginan, mimpi, harapan, dan cita-cita dapat diraih dengan kerja keras dan (4) kesungguhan serta restu dari (5) orangtua.

Kesalahan penggunaan ejaan pada kalimat tersebut ditandai nomor

- A. (1), (2), dan (3)
- B. (1), (2), dan (5)
- C. (2), (3), dan (4)
- D. (2), (3), dan (5)

44. **Perhatikan kalimat berikut!**

“Tentu saja, itu gagasan yang baik: Lebih baik berlima daripada berempat,” jawab Aminah.

Kesalahan penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut adalah

- A. tanda baca titik dua (:) seharusnya tanda baca titik (.)
- B. tanda baca titik dua (:) seharusnya tanda baca koma (,)
- C. tanda baca titik dua (:) seharusnya tanda baca titik koma (;)
- D. tanda baca titik dua (:) seharusnya tanda baca kutip dua (”)

45. **Cermatilah kalimat-kalimat berikut!**

(1) Upacara hari Pahlawan diperingati setiap tanggal 10 Nopember.
(2) Ismail Marzuki lahir di Kwitang, Senen, Batavia, 11 Mai 1914.
(3) Thomas Alva Edison lahir di Milan, Amerika Serikat, 11 Februari 1847.
(4) Gus Dur pernah berkata, “Di Indonesia ini cuman ada tiga polisi jujur, polisi tidur, patung polisi, dan Hoegeng.”

Penggunaan ejaan yang tepat pada keempat kalimat tersebut ditandai nomor

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

46. **Perhatikan kalimat berikut!**

Maafkan aku Andi selama ini aku menjauhimu Padahal kamu tidak pernah menyakitiku kata Imran

Penggunaan tanda baca yang tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. “Maafkan aku, Andi, selama ini aku menjauhimu”. Padahal kamu tidak pernah menyakitiku tanya Imran.
- B. “Maafkan aku, Andi, selama ini aku menjauhimu. Padahal kamu tidak pernah menyakitiku,” kata Imran.
- C. “Maafkan aku. Andi, selama ini aku menjauhimu.” “Padahal kamu tidak pernah menyakitiku?” kata Imran.
- D. “Maafkan aku Andi, selama ini aku menjauhimu. Padahal kamu tidak pernah menyakitiku kata Imran.”

47. **Perhatikan kalimat berikut!**

Bandar udara internasional di jakarta, bandar udara soekarno-hatta, menggunakan namanya sebagai penghormatan terhadap jasa-jasanya.

Perbaikan ejaan pada kalimat tersebut yang tepat adalah ...

- A. Bandar udara internasional di Jakarta, Bandar Udara Soekarno-Hatta, menggunakan namanya sebagai penghormatan terhadap jasa-jasanya.
- B. Bandar udara Internasional di Jakarta, Bandar Udara Soekarno-Hatta, menggunakan namanya sebagai penghormatan terhadap jasa-jasanya.
- C. Bandar udara internasional di Jakarta, bandar udara Soekarno-Hatta, menggunakan namanya sebagai penghormatan terhadap jasa-jasanya.
- D. Bandar Udara Internasional di Jakarta, bandar udara Soekarno-Hatta, menggunakan namanya sebagai penghormatan terhadap jasa-jasanya.

48. **Cermati kalimat berikut!**

Pohon itu menjawab! Wahai Burung Jalak, tinggallah sesukamu! “Kau tinggal pilih buah mana yang kau suka.”

Perbaikan penggunaan tanda baca kalimat pada kalimat tersebut yang tepat adalah ...

- A. Pohon itu menjawab; “Wahai Burung Jalak, tinggallah sesukamu?” Kau tinggal pilih buah mana yang kau suka.
- B. Pohon itu menjawab; Wahai Burung Jalak, tinggallah sesukamu! Kau tinggal pilih buah mana yang kau suka!

- C. Pohon itu menjawab, “Wahai Burung Jalak tinggallah sesukamu” Kau tinggal pilih buah mana yang kau suka!”
- D. Pohon itu menjawab, “Wahai Burung Jalak, tinggallah sesukamu. Kau tinggal pilih buah mana yang kau suka.”

49. **Cermati kalimat berikut!**

Taufiq ismail lahir di Bukittinggi, 25 Juni 1935. Masa kanak-kanak sebelum sekolah dilalui di pekalongan, Jawa Tengah.

Alasan ketidaktepatan penggunaan ejaan pada kalimat tersebut yang tepat adalah ...

- A. Nama diri seharusnya menggunakan huruf besar atau kapital.
- B. Nama diri dan nama kota seharusnya menggunakan huruf kapital.
- C. Kalimat tersebut seharusnya menggunakan tanda baca, tanda seru.
- D. Kalimat tersebut tidak sesuai penulisannya dengan struktur kalimat.

50. **Cermati kalimat berikut!**

Kita memerlukan: kertas, gunting, dan lem untuk membuat tugas kerajinan tangan.

Alasan ketidaktepatan penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut adalah karena ...

- A. tanda titik dua (:) tidak diperlukan
- B. tanda titik (.) diganti tanda seru (!)
- C. tambahkan tanda koma (,) setelah kata *untuk*
- D. tanda koma (,) setelah kata *gunting*, tidak perlu

**CONTOH SOAL BERDASARKAN JABARAN KISI-KISI UJIAN NASIONAL
PELAJARAN BAHASA INDONESIA PAKET III
TAHUN 2015/2016**

Pilihlah jawaban yang benar di antara pilihan A,B,C,dan D

1. Bacalah teks biografi berikut!

Rudy Hartono pria yang lahir dan besar di Surabaya pada 1949 ini prestasinya hingga kini tidak ada yang menandingi. Kalau banyak kalangan menyebut Rudy Hartono sebagai maestro bulu tangkis dunia pasti tidak ada yang menyangsikan. Rudy Hartono adalah kebanggaan Indonesia. Ia menjuarai turnamen bulutangkis dunia sebanyak 8 kali, bahkan secara berturut-turut.

Untuk meraih prestasi itu memang tidak gampang. Sejak kecil Rudy memang digembleng ayahnya berlatih bulutangkis. Pagi buta, di kala semua orang masih terlelap dalam peraduan, Rudy kecil sudah berlatih fisik dengan berlari sejauh puluhan kilometer. Rudy mengaku kehilangan masa kanak-kanak dan remajanya untuk meraih prestasi. Namun, Rudy tidak menyesal kehilangan itu karena jerih payahnya itu telah mengukir namanya mengharumkan nama Indonesia. Kesuksesan memang terasa indah karena akan diikuti dengan pujian dan gelimang hadiah dari mana-mana. Namun banyak yang lupa bahwa untuk meraih kesuksesan itu butuh pengorbanan. Sudah selayaknya kita "angkat topi" kepada juara ini, karena Rudy telah mempersembahkan prestasi untuk negeri tercinta.

Kata *maestro* pada paragraf tersebut bermakna

- A. orang yang hebat dalam bidang yang digeluti
- B. orang yang ahli dan berprestasi di bidang tertentu
- C. orang yang mempunyai nama besar karena kesuksesannya
- D. orang yang menjuarai suatu pertandingan dan tidak terkalahkan

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 2 dan 3!

Menurut penelitian Badan Kesehatan Dunia (WHO), rokok berbahaya bagi kesehatan. Rokok mengandung 4.000 zat kimia yang berbahaya. Sedikitnya 25 jenis penyakit yang timbul sebagai akibat merokok. Di dunia ditemukan 70 juta kematian dalam kurun waktu 50 tahun terakhir karena penyakit yang disebabkan kebiasaan merokok. Satu di antaranya adalah kanker. Sebuah survei pernah menyebutkan bahwa kanker paru-paru menjadi penyebab kematian di Australia pada tahun 1993. Meskipun banyak anggota masyarakat yang meninggal karena penyakit akibat merokok, hal itu ternyata tidak cukup kuat menjadi *shock therapy* para pecandu rokok. Sebaliknya, jumlah perokok aktif kian bertambah, termasuk di Indonesia.

2. Informasi tersurat berdasarkan teks tersebut adalah ...
- A. *Shock therapy* yang ditujukan kepada para pecandu rokok ternyata berhasil.
 - B. Kematian akibat merokok ada 50 juta dalam kurun waktu 50 tahun terakhir.
 - C. Penyebab utama kematian penduduk Australia adalah akibat merokok.
 - D. Kandungan zat kimia berbahaya yang terdapat dalam rokok ada 4.000 zat.
3. Kesimpulan isi teks tersebut adalah ...
- A. Merokok menyebabkan kematian 70 juta jiwa pada kurun waktu 50 tahun.
 - B. Negara yang paling terkena dampak akibat rokok adalah Australia pada tahun 1993.
 - C. Dalam rokok terkandung 4.000 zat kimia berbahaya yang menimbulkan sedikitnya 25 jenis penyakit.
 - D. Rokok mengandung zat kimia berbahaya yang menyebabkan kematian sehingga menjadi masalah kesehatan dunia.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 4 dan 5!

Motivasi memegang peranan yang amat penting dalam belajar. Maslow (1945) dengan teori kebutuhannya, menggambarkan hubungan hirarkhis dan berbagai kebutuhan, di ranah kebutuhan pertama merupakan dasar untuk timbul kebutuhan berikutnya. Jika kebutuhan pertama telah terpuaskan, barulah manusia mulai ada keinginan untuk memuaskan kebutuhan yang selanjutnya. Pada kondisi tertentu akan timbul kebutuhan yang tumpang tindih, contohnya adalah orang ingin makan bukan karena lapar, tetapi karena ada kebutuhan lain yang mendorongnya. Jika suatu kebutuhan telah terpenuhi atau terpuaskan, itu tidak berarti bahwa kebutuhan tersebut tidak akan muncul lagi untuk selamanya. Akan tetapi, kepuasan itu hanya untuk sementara waktu. Manusia yang dikuasai oleh kebutuhan yang tidak terpuaskan akan termotivasi untuk melakukan kegiatan guna memuaskan kebutuhan tersebut.

4. Ide pokok kutipan teks tersebut adalah
- A. peranan motivasi dalam belajar
 - B. berbagai macam kebutuhan hidup manusia
 - C. ketidakpuasan manusia dalam memenuhi kebutuhan
 - D. peranan belajar sebagai motivasi memenuhi kebutuhan
5. Isi tersirat dalam kutipan teks tersebut adalah ...
- A. Motivasi dan kebutuhan memegang peranan penting.
 - B. Pemenuhan kebutuhan seseorang dipengaruhi oleh motivasi.
 - C. Belajar adalah kebutuhan hidup manusia agar dapat memuaskan aspek-aspek kognitif yang paling mendasar.
 - D. Jika seluruh kebutuhan secara individu terpenuhi, maka akan merasa bebas menampilkan seluruh potensinya secara penuh.

Bacalah teks berikut!

Peran televisi sangat krusial di tengah hidup berbangsa dan bernegara, terlebih dalam kehidupan anak. Televisi berdampak sangat serius kalau orang tua salah mengelola televisinya. Dampak buruk membuat mentalitas anak sangat buruk. Apalagi saat ini, berdasarkan Nelson Media Research (2013), penetrasi televisi meningkat sangat tajam, sampai 99 persen, dibanding media lainnya.

Dampak televisi sangat terasa bagi anak. Ini selaras dengan teori kulminasi yang menjelaskan tinggi/rendahnya kecemasan dipengaruhi media. Para pecandu berat televisi (*heavy viewers*) akan menganggap apa yang terjadi di dunia televisi itu dunia senyatanya. Anak-anak yang sering menonton tayangan film kekerasan akan melihat dunia seperti penuh kekerasan. Teori jarum hipodermik mengasumsikan televisi mempunyai pengaruh perkasa dan secara langsung terhadap masyarakat.

Dari sini, temuan *American Psychological Association* pada 1995 sangat menarik. Dijelaskan tayangan yang bermutu memengaruhi seseorang berperilaku baik. Sebaliknya, tayangan yang tidak bermutu memengaruhi perilaku buruk, bahkan hampir semua perilaku buruk bersumber dari tayangan tidak bermutu.

Dalam tayangan kartun atau sinetron di televisi kita, sedikit yang memberikan nilai dan makna edukatif bagi anak-anak. Temuan KPI Pusat antara Juni – Juli 2014, tayangan *Spongebob*, *Chootabheem*, dan *Larva* banyak ditemukan pelanggaran. Dalam tayangan sinetron *Diam-Diam Suka*, *Ganteng Ganteng Serigala*, dan *Siti Bling-Bling* juga banyak dijumpai pelanggarannya.

Sekarang ini tayangan berita saja sangat berbahaya bagi anak. Berita-berita hadir membawakan berbagai tayangan, seperti bencana alam, acara-acara besar, berita kriminal, peperangan, tawuran, juga berbagai sisi negatif kehidupan yang rawan menimbulkan rasa takut, *anxiety*, serta stres bagi anak.

6. Simpulan pendapat yang mendukung isi teks tersebut adalah ...
- A. Peran televisi sangat krusial di tengah hidup berbangsa dan bernegara
 - B. Saat ini ada 90 % masyarakat menonton media televisi yang isinya tidak mendidik anak-anak.
 - C. Tayangan televisi banyak yang tidak mendidik dan akan merusak mental anak-anak sehingga butuh peran orang tua untuk mengelola televisi dalam keluarga.
 - D. Sekarang ini tayangan televisi sangat berbahaya bagi anak yang meliputi berbagai film, berita, juga berbagai sisi negatif kehidupan.

7. **Bacalah teks berikut!**

Laut memiliki peranan yang sangat penting dalam mengontrol iklim di bumi dengan memindahkan panas dari daerah ekuator menuju ke kutub. Tanpa peranan laut, maka hampir keseluruhan planet bumi akan menjadi terlalu dingin bagi manusia untuk hidup. Laut juga merupakan sumber makanan, energi (baik yang terbarukan maupun yang tak terbarukan), dan obat-obatan.

Lautan juga berperan menangkap karbondioksida (CO₂) dari atmosfer dalam jumlah yang sangat besar. Sekitar seperempat CO₂ yang dihasilkan oleh manusia dari hasil pembakaran bahan bakar fosil diserap dan disimpan di lautan. Di beberapa bagian laut, CO₂ dapat tersimpan hingga berabad-abad lamanya dan berperan sangat besar dalam mengurangi pemanasan global.

Ringkasan isi teks tersebut adalah ...

- A. Laut memiliki peranan yang sangat penting dalam mengontrol iklim di bumi dan dapat mengurangi dampak pemanasan global.
- B. Peranan laut yang sangat penting adalah mengontrol iklim di bumi dan menangkap karbondioksida dari atmosfer.
- C. Laut merupakan sumber makanan sekaligus tempat tersimpannya CO₂ yang dapat mengurangi pemanasan global.
- D. Laut memiliki peranan memindahkan panas dari daerah ekuator menuju ke kutub dalam jumlah yang sangat besar.

8. **Bacalah teks berikut!**

Teks I

Burung merpati adalah salah satu hewan dalam kelas *aves* yang paling banyak tersebar di dunia. Hampir di seluruh bagian dunia kecuali antartika dapat ditemukan burung merpati. Hal ini dikarenakan kemampuan adaptasi hewan ini yang sangat sempurna sehingga mereka dapat hidup di mana saja seperti di hutan, di perumahan, bahkan di tengah-tengah kota besar.

Burung ini termasuk ke dalam kelompok burung berukuran sedang. Panjang burung merpati dewasa mencapai sekitar 25 hingga 30 cm dan beratnya antara 750 gram hingga 800 gram. Di beberapa daerah dapat ditemukan merpati yang berbobot hampir mencapai 1 kg. Hal ini dikarenakan mereka adalah merpati peliharaan manusia.

Teks II

Pohon jeruk nipis dapat mencapai tinggi 3,5 m. Batang berkayu berbentuk bulat berduri berwarna putih kehijauan. Daun majemuk, berbentuk elips atau bulat telur, pangkal membulat, ujung tumpul, tepi beringgit. Panjang daun 2,5 – 9 cm, lebar 2 – 5 cm. Pertulangan daun menyirip, panjang tangkai 2,5 – 5 mm, bersayap, berwarna hijau. Bunga majemuk atau tunggal, berada di ketiak daun atau di ujung batang, diameter 1,5 – 2,5 cm. Kelopak bunga berbentuk mangkok, berbagi empat sampai lima, diameter 0,4 – 0,7 cm, berwarna putih kekuningan. Panjang benang sari 0,35 – 0,40 cm, keduanya berwarna kuning. Bakal buah berbentuk bulat, berwarna hijau kekuningan. Tangkai putik berbentuk silindris, kepala putik berbentuk bulat berwarna kuning. Daun mahkota berjumlah empat sampai lima, berbentuk bulat telur, panjang 0,7 – 1,25 cm, saat muda berwarna hijau, setelah tua berwarna kuning. Akar tunggang berbentuk bulat berwarna putih kekuningan

Perbandingan penggunaan bahasa kedua teks laporan tersebut adalah ...

	Teks I	Teks II
A	menggunakan kalimat-kalimat tunggal	menggunakan kalimat-kalimat majemuk.
B	menggunakan kalimat definisi dalam menjelaskan suatu hal	menggunakan kalimat rincian dalam menjelaskan
C	bahasanya lebih singkat, padat, dan menampilkan banyak data angka	bahasanya berbelit-belit dan terlalu banyak data angka
D	menggunakan banyak tanda baca untuk penekanan makna/intonasi	menggunakan sedikit tanda baca sebagai intonasi untuk menekankan maksud/isi

9. Bacalah teks berikut!

Sepak terjang tokoh Tan Peng Liang berani cerdas dan kadang seperti jagoan dalam film-film koboi. Banyak tokoh yang terlibat berkaitan satu dengan yang lain. Lukisan tentang kebiadaban tentara Jepang dalam mempermalukan perempuan Indonesia yang dijadikan *jugun ianfu* dapat membuat pembaca geram. Sebagai bahan bacaan dan hiburan, novel *Cha Bau Khan*, enak di baca.

Keunggulan novel *Cha Bau Khan* sesuai teks tersebut adalah ...

- Tokoh-tokoh yang ditampilkan dalam cerita memiliki keteladanan.
- Novel ini menarik karena pendeskripsian tokoh dan peristiwanya terasa hidup.
- Keunikan novel terletak pada banyaknya tokoh yang dihadirkan oleh pengarang.
- Pengarang selalu mengangkat cerita tempo dahulu menjadi sebuah cerita yang menarik.

Bacalah cerpen berikut untuk menjawab soal nomor 10 dan 11!

Deras hujan agak berkurang. Sekitar rumah tempat Pak Sarman berteduh masih sangat sepi. Dia menengok ke dalam rumah itu, juga tampak sangat sepi. Tetapi anehnya, pintu rumah tidak dikunci, bahkan sedikit terbuka. Dia mengamati isi rumah itu. Tampak barang-barang berharga di situ. Ada pesawat TV yang cukup besar, jam dinding, *tape recorder*, dan yang paling menarik adalah arloji berwarna emas yang tergeletak di atas meja. Jam itu tentu harganya sangat mahal, pikirannya. Jam itu bagai membisikkan sesuatu ke telinganya.

Pak Salman pun ingat keluarganya yang bentar lagi kelaparan. Seandainya aku dapat menjualnya, tentu saat yang mengerikan itu dapat tertunda lebih lama lagi dan aku mempunyai peluang dan ongkos untuk melakukan pekerjaan lagi. ...”Tapi bagaimana nanti kalau ketahuan?” Ia berpikir kembali. “Ah, kenapa aku tiba-tiba ingin jadi maling? Betapa terkutuknya!”
(Cerpen: Balada sang Korban, Ahmadun Yosi Herfanda)

10. Makna kata *terkutuk* pada kutipan cerpen tersebut adalah
- terkena makian dari orang lain
 - terkena sumpah serapah dari seseorang
 - perlakuan hina dari sesama manusia
 - terkena kutukan atau laknat dari Tuhan
11. Makna tersurat pada kutipan kutipan cerpen tersebut adalah ...
- Seorang pencuri yang taubat.
 - Seorang ayah yang mudah menyerah.
 - Seorang yang mampu mengalahkan keinginan jahatnya.
 - Seseorang yang mengutuk diri sendiri karena telah menjadi pencuri.

Bacalah cerpen berikut untuk menjawab soal nomor 12 dan 13!

Melihat kedatangan sekawanan anak sekolah itu, anak laki-laki yang baru naik itu dan yang duduk di sebelahku, jadi gelisah. Dia bergeser rapat ke dekatku.

“Tolong lindungi saya, Pak,”katanya.”Saya sama sekali tidak terlibat perkelahian itu. Saya tidak ikut-ikutan.”

Dia semakin cemas dan gelisah. Mungkin dia menyadari kalau dia sedang berhadapan dengan bahaya dan ia sudah terperangkap di antara langit-langit dan dinding gerbong. Tak ada tempat untuk menghindar. Pindah ke gerbong lain sudah tidak mungkin. Gerbong yang kami tumpangi adalah gerbong terakhir.

12. Bagian alur pada kutipan cerpen tersebut adalah
- orientasi
 - komplikasi
 - resolusi
 - penyelesaian
13. Latar tempat dan waktu pada kutipan cerpen tersebut adalah....
- stasiun, pagi hari
 - stasiun, sore hari
 - kereta, malam hari
 - kereta, siang hari

14. **Bacalah teks berikut!**

Ah, menjadi kekasih tersembunyi sangat makan hati. Dengan cara apa pun, kau akan kesulitan mengekspresikan rasa cinta. Hanya memandang takjub keperkasaan kekasih pujaan di hadapan serdadu lain, kau akan kesulitan. Hanya mencuri-curi pandang saat pria yang seharusnya lebih pas jadi ayahku memberikan maklumat kepada pasukan, mata-mata lain akan memelototimu. Karena itu, aku hanya hidup dalam rahasia sedih sang kekasih. Hanya ketika ia mengajakku—juga secara sembunyi-sembunyi—ke negeri-negeri yang jauh.

Makna simbol *makan hati* pada kutipan cerpen tersebut adalah ...

- A. Cinta yang terpendam yang belum sempat diucapkan.
- B. Rindu yang sangat dalam karena jarang berjumpa dengan kekasih
- C. Sedih dan kesepian karena kekasih tinggal jauh berperang melawan penjajah
- D. Rasa kesal tokoh Aku yang tidak dapat mengekspresikan rasa cintanya secara terbuka.

15. **Bacalah kutipan teks berikut!**

Kakek duduk di kursi malas sambil merokok, nenek diam saja, aku dan Bi Ijah menjahit pakaian yang perlu untuk perkawinanku. Sambil menjahit, Bibi mengajarku bagaimana seorang wanita harus bercakap-cakap secara halus, melayani orang dengan baik, berbicara dengan calon suaminya dan lain-lain.

Isi tersirat pada kutipan cerita tersebut adalah ...

- A. Seorang kakek harus duduk di kursi malas.
- B. Orang tua selalu mengurus keperluan anaknya.
- C. Nasihat orang tua kepada anak wanita yang mau menikah.
- D. Orang tua senantiasa memberi nasihat pada semua anaknya.

Bacalah cerpen berikut untuk menjawab soal nomor 16 dan 17!

Tengah malam giliran Wawuk yang tak bisa tidur. Dalam dirinya berkecamuk berbagai perasaan yang tidak keruan. Ingin sekali ia melarang ibunya datang, tetapi sungguh tidak ada alasan untuk itu. Tak mungkin ia mengatakan "Kenapa harus mendatangi pesta orang yang bisa jadi telah melupakan kita," atau "Mereka toh tidak mengharapkan kita datang" atau alasan-alasan lain yang salah-salah justru akan berbalik melipatkan semangat ibunya untuk datang hanya demi membuktikan, "Pendapat kamu itu salah, Wuk!" pikirnya.

Mendadak terdengar panci jatuh. Wawuk bergegas ke dapur. Perasaan Wawuk makin bergolak melihat ibunya sibuk memasak.

"Masak apa, Bu?"

"Tiwul."

"Tiwul gaplek? Buat apa?"

"Berhari-hari saya mencari kado yang tepat untuk putranya Pak Gi. Sesuatu yang khusus, yang istimewa dan terpenting yang bermakna. Baru kemarin saya menemukan pilihan yang tepat. Kenapa bukan makanan zaman perjuangan? Melihat kado yang isinya lain dari yang lain ini nanti tentulah putra Pak Gi akan bertanya pada bapaknya. Pak Gi pasti akan terkesan sekali dan menerangkan panjang lebar makna makanan ini dalam masa perjuangan."

"Tapi... bisa basi 'kan, Bu?"

"Kalau aku yang bikin, sampai tiga hari juga tahan."

16. Penyebab konflik dalam kutipan cerpen tersebut adalah ...
- A. Ibu mencari kado yang tepat untuk putranya Pak Gi.
 - B. Ibu memberi kado yang isinya lain dari yang lain.
 - C. Ibu ingin mendatangi pesta pernikahan putra Pak Gi.
 - D. Ibu memasak tiwul sebagai kado.
17. Akibat konflik dalam kutipan cerpen tersebut adalah ...
- A. Wawuk menyesal mengapa ibunya mau datang ke pesta yang kedatangannya mungkin tidak diharapkan oleh keluarga Gi
 - B. Ibu Wawuk merasa bangga bisa menghadiri sebuah pesta keluarga Gi dan menyiapkan kado spesial buat keluarga itu.
 - C. Wawuk tidak bisa melarang ibunya datang dan menyadari akan kebanggaan ibunya jika datang ke pesta keluarga Gi.
 - D. Wawuk berharap semoga ibunya diperlakukan dengan baik oleh keluarga Gi.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 18 dan 19!

Teks I

Kupu-kupu tersadar dari pingsannya. Namun ia terkejut saat ia tahu bahwa ia sedari tadi pingsan. Tiba-tiba Lalat datang membawa obat-obatan.

“Syukurlah kau sudah pulih,” ujarnya senang. Kupu-kupu terkejut karena yang menolongnya adalah hewan yang tadi pagi ia hina. Dia merasa berhutang budi padanya.

“Mm.. Terima kasih ya kau mau menolongku, padahal aku telah menghinamu..” ujarnya malu-malu.

“Tidak apa kok, sudahlah kau tiduran saja. Biar aku dapat mengobati sayapmu yang patah”. Kupu-kupu menurut, lalu ia diobati oleh Lalat.

Hari terus berganti akhirnya Kupu-kupu telah pulih kembali. Ia dapat terbang ke mana ia suka. Namun Kupu-kupu yang sekarang telah berbeda dengan Kupu-kupu yang lama. Ia kini mau berteman dengan siapa saja. Teman-temannya pun telah memaafkan perbuatan dia yang lalu. Kupu-kupu telah menyadari bahwa kecantikannya itu hanya pemberian semata dari Allah Swt. Ia mau berteman dengan siapa saja. Karena tanpa teman ia tak bisa berbuat apa-apa.

Teks II

Tersebutlah di padang rumput yang indah nan damai, hiduplah seekor kelinci yang sangat nakal. Setiap hari kerjanya hanya mengusili penghuni padang rumput. Pada suatu hari, si Kelinci bertemu dengan Pak Kijang. Dalam hati, Kelinci berpikir “saya kerjain saja Pak Kijang, tapi bagaimana ya?” Si Kelinci berpikir sangat keras dan tiba-tiba ada ide nakal sampai di kepalanya. “Saya pura-pura saja lari ke arah Pak Kijang sambil berteriak ‘Pak Singa ngamuk! Pak Singa ngamuk! Hehehe....

Maka sambil larilah, si Kelinci berteriak “Pak Singa ngamuk! Pak Singa ngamuk!” Akhirnya, Pak Kijang sekeluarga lari tak beraturan tanpa arah, sampai anaknya Pak Kijang jatuh ke jurang dan tewas seketika.

18. Perbandingan pola pengembangan kedua kutipan teks tersebut adalah

	Teks I	Teks II
A.	komplikasi – resolusi - koda	orientasi - komplikasi
B.	orientasi - komplikasi - koda	komplikasi - resolusi
C.	orientasi – komplikasi - resolusi	orientasi resolusi
D.	orientasi – resolusi - koda	orientasi - koda

19. Perbandingan penggunaan bahasa pada kedua kutipan teks tersebut adalah

	Cerpen I	Cerpen II
A.	lugas, modern	klise
B.	berbelit-belit	lugas, jelas
C.	campuran bahasa Jawa	modern
D.	modern	lugas

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 20-22!

Hiduplah seekor rusa pada zaman dahulu. Ia sangat sombong lagi pemaarah. Sering ia meremehkan kemampuan hewan lain.

Pada suatu hari si Rusa berjalan-jalan di pinggir danau. Ia bertemu dengan Kura-kura yang terlihat hanya mondar-mandir saja. "Kura-kura, apa yang sedang engkau lakukan di sini?"

"Aku sedang mencari sumber penghidupan," jawab si Kura-kura.

Si Rusa tiba-tiba marah mendengar jawaban si Kura-kura. "Jangan berlagak engkau, hei Kura-kura! Engkau hanya mondar-mandir saja namun berlagak tengah mencari sumber penghidupan!"

Si Kura-kura berusaha menjelaskan, namun si Rusa tetap marah. Bahkan, si Rusa mengancam akan menginjak tubuh si Kura-kura. Si Kura-kura yang jengkel akhirnya menantang untuk mengadu kekuatan betis kaki.

Si Rusa sangat marah mendengar tantangan si Kura-kura untuk mengadu betis. Ia pun meminta agar si Kura-kura menendang betisnya terlebih dahulu. "Tendanglah sekeras-kerasnya, semampu yang engkau bisa lakukan!"

Si Kura-kura tidak bersedia melakukannya. Katanya, "Jika aku menendang betismu, engkau akan jatuh dan tidak bisa membalas menendangku."

Si Rusa kian marah mendengar ucapan si Kura-kura. Ia pun bersiap-siap untuk menendang. Ia berancang-ancang. Ketika dirasanya tepat, ia pun menendang dengan kaki depannya sekuat-kuatnya.

20. Komentar terhadap isi teks tersebut adalah
- Kura-kura yang selalu mengalah.
 - Rusa yang sombong dan pemaarah.
 - Rusa yang selalu memusuhi kura-kura yang sabar.
 - Sikap kura-kura perlu dijadikan contoh dalam kehidupan.
21. Komentar terhadap pola pengembangan alur pada kutipan teks tersebut adalah
- alur cerita berupa abstrak – komplikasi – koda
 - alur cerita berupa orientasi – komplikasi – evaluasi
 - alur cerita berupa abstrak – orientasi – komplikasi
 - alur cerita berupa pengenalan – klimaks – peleraian
22. Komentar penggunaan bahasa dalam kutipan teks tersebut adalah
- menggunakan majas agar ceritanya menarik
 - menggunakan kata-kata kiasan untuk memperindah cerita
 - bahasa lugas dan sederhana sehingga mudah dipahami
 - menggunakan campuran bahasa daerah sehingga sulit dimengerti.
23. **Bacalah teks berikut!**

Musim hujan atau musim basah adalah musim dengan ciri meningkatnya curah hujan di suatu wilayah dibandingkan biasanya dalam jangka waktu tertentu secara tetap. Musim hujan hanya dikenal di wilayah dengan iklim tropis. Secara teknis [...], musim hujan dianggap mulai terjadi apabila curah hujan dalam tiga dasarian berturut-turut telah melebihi 100 mm per meter persegi per dasarian dan berlanjut terus. Apabila hal ini belum terpenuhi namun curah hujan telah tinggi kondisinya dianggap sebagai peralihan musim (pancaroba).

Kata yang tepat untuk mengisi kalimat rumpang dalam paragraf tersebut adalah

- A. astronomi
- B. meteorologi
- C. geografi
- D. sosiologi

24. **Bacalah teks berikut!**

Setelah proses pemijahan selesai, segera angkat induk dari kolam pemijahan ikan lele. Hal ini untuk menghindari telur disantap oleh induk ikan karena setelah memijah induk ikan betina akan merasa lapar. Selanjutnya telur yang telah dibuahi ditetaskan. Penetasan bisa dilakukan di kolam pemijahan atau pun di tempat lain seperti akuarium, *fiberglass* atau kolam terpal. [...]

Kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ...

- A. Selama ikan belum menetas sebaiknya air tidak diganti karena akan berpengaruh pada suhu air dan kelembabannya berubah.
- B. Selama proses penetasan suplai oksigen (*aerasi*) harus dipertahankan dan suhu distabilkan pada kisaran 28 – 29 °C.
- C. Setelah itu ditunggu sekitar satu minggu sampai ikan-ikan menetas dan siap dipanen.
- D. Selama proses ini lampu yang menerangi akuarium diatur suhunya.

25. **Bacalah teks prosedur berikut dengan saksama!**

- (1) Pengairan selanjutnya dikurangi, terutama pada fase penuaan rimpang karena tanah yang menggenang dapat menyebabkan buruknya rimpang jahe.
- (2) Mula-mula air disalurkan melalui saluran pemasukan, kemudian dibiarkan menggenangi petakan hingga tanah cukup basah.
- (3) Selanjutnya, air segera dialirkan melalui saluran pembuangan.
- (4) Pengairan harus dilakukan secara rutin 3 – 5 hari sekali atau bergantung pada keadaan cuaca dan kelembaban tanah.
- (5) Pengairan dilakukan dengan cara digenangi 15 menit atau lebih sehingga tanah cukup basah.

Urutan kalimat teks prosedur yang tepat adalah...

- A. (1), (3), (2), (5), (4)
- B. (3), (1), (5), (2), (4)
- C. (4), (5), (1), (2), (3)
- D. (4), (1), (2), (5), (3)

26. **Cermati kalimat berikut!**

Peran dan manfaat WTO Globalisasi memberikan dampak berupa perubahan pada pasar internasional. Salah satunya adalah [...] perdagangan, yang dipandang sebagai suatu upaya untuk meningkatkan daya saing ekonomi.

Kata yang tepat untuk melengkapi bagian rumpang pada kalimat tersebut adalah

- A. globalisasi
- B. liberalisasi
- C. kapitalisasi
- D. modernisasi

27. **Bacalah teks berikut!**

Manfaat olahraga bagi kesehatan manusia jelas sangat banyak dan bisa dirasakan oleh setiap orang. Tak bisa dipungkiri bahwa olahraga menjadi salah satu gaya hidup yang wajib dilakukan setiap orang untuk bisa membuat tubuhnya tetap sehat dan bugar. Sebagai sebuah kegiatan yang bisa melemaskan otot-otot tubuh, olahraga dinilai sangat penting bagi semua orang. [...] Olahraga dianjurkan untuk semua orang, baik yang sehat, sedang menjalankan diet, bahkan bagi orang yang kurang sehat pun terkadang disarankan untuk berolahraga karena faktanya olahraga mampu mengembalikan kesehatan tubuh dan mampu membakar lemak jahat yang tertimbun di dalam tubuh.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- A. Tak peduli itu orang dewasa ataupun anak-anak, jika tak pernah berolahraga pasti akan merasakan dampak negatifnya.
- B. Tak peduli itu orang dewasa ataupun anak-anak, jika tak pernah berolahraga pasti akan merasakan dampak positif dan negatifnya.
- C. Tak peduli itu orang dewasa ataupun anak-anak, jika tak pernah berolahraga pasti akan merasakan dampak dalam kehidupannya.
- D. Tak peduli itu orang dewasa ataupun anak-anak, jika tak pernah berolahraga pasti akan merasakan dampak yang negatif dalam hidupnya.

28. **Bacalah teks berikut!**

Orang tua harus mampu memberikan penjelasan yang menginterpretasikan kembali adegan yang ada di dalam televisi, mengajak dialog dan berdiskusi agar melatih sikap kritis anak dalam menonton, serta mematikan televisi kalau isi siarannya banyak mengandung unsur kekerasan, seksualitas, dan tidak pantas. Di samping itu, orang tua jangan pelit membelikan film bermutu, sehingga anak tidak terjebak dalam tayangan televisi yang tidak menyehatkan.

[...]

Pemerintah harus tegas menerapkan undang-undang, sehingga televisi yang sudah membuat banyak pelanggaran, hak siarnya bisa diluruskan, kalau perlu ditutup sekalian. Pemerintah jangan sampai main mata karena masa depan bangsa adalah yang utama. Industri media harus taat dengan regulasi. Industri media hadir bagi negara sebagai penyangga membangun peradaban masa depan.

Paragraf yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- A. Anak adalah investasi masa depan. Jangan sampai media televisi membunuh masa depan mereka dan masa depan bangsa ini. Terakhir, hindari menonton televisi pada waktu menjelang tidur. Biasakan hal ini. Semakin malam tayangan televisi, biasanya diisi dengan acara yang ditujukan bagi penonton lebih dewasa.
- B. Sayangnya, ekologi masyarakat kita belum sepenuhnya menyadari pentingnya media, apalagi pihak televisi hanya mengejar rating. Di samping itu, masih kurang pendidikan media sehat oleh agen literasi media, seperti orang tua, guru, dan masyarakat. Dari sini, memilih tayangan yang sehat dan bermutu merupakan keniscayaan di tengah dahsyatnya kejar rating yang dilakukan pihak televisi.
- C. Aghata Lily (2014), Komisioner KPI Pusat Bidang Isi, menjelaskan tayangan yang baik adalah yang edukatif. Hal ini bisa dilakukan dengan durasinya tidak terlalu panjang (25-30 menit), nyaman di telinga dan mata, memperhatikan tone atau tempo musik dari tayangan, mencermati iklan dalam tayangan anak, mengusung nilai positif, serta memerhatikan warna dan gerakan.
- D. Pihak sekolah juga harus mampu memberikan tayangan “tandingan”, sehingga anak mempunyai tambahan referensi yang bermutu. Sekolah juga harus mendorong anak membuat tayangan “tandingan” tersebut. Anak diajak menjadi produser, bukan konsumen yang pasif. Dorongan ini sangat penting sehingga anak justru sudah paham sejak dini untuk mengisi tayangan televisi yang tidak menyehatkan, dengan tayangan yang kreatif dan inovatif.

29. **Bacalah teks berikut!**

Tugas Sekolah

Suatu sore, Budi dan Iwan akan mengerjakan tugas kelompok yang diberikan guru seni rupa. Tugas mereka adalah membuat patung dari bahan gips.

“Bud, kita mulai saja membuat patung dari gips ini!” ajak Iwan kepada Budi. “Oke, Wan,” Budi mengiyakan. “Apa yang harus kita lakukan, Wan?” tanya Budi. Iwan pun menjelaskan, “Menurut catatan, pertama, kita ambil gips secukupnya. Lalu, gips itu kita campur dengan air dan aduk sampai rata. Setelah rata, kita masukkan adukan tersebut ke dalam cetakan yang sudah disediakan.”

“Nah, cetakan sudah terisi adukan. Apalagi, Wan?” tanya Budi. “Selanjutnya, jemur adukan di cetakan itu di panas matahari sampai keras,” Iwan kembali menjelaskan. “Oke, Wan,” ujar Budi sambil menjemur adukan ke tempat yang panas.

Setelah beberapa jam, adukan di cetakan itu pun keras. “Sudah keras nih, Wan. Apalagi?” tanya Budi. “Angkat gips dari cetakan! Pelan-pelan, ya, Bud!” pesan Iwan. “Sudah nih, Wan. Terus?” tanya Budi lagi. “Terakhir, kita dapat menghias patung gips ini sesuai selera!”

“Wah, indah sekali jadinya patung gips ini, Wan,” Budi memuji karyanya sendiri. Iwan hanya mengangguk pelan sambil tersenyum.

Teks prosedur yang tepat berdasarkan teks cerpen tersebut adalah...

- A. Langkah-langkah membuat patung dari gips
 - 1) Ambilah gips secukupnya!
 - 2) Campur gips dengan air dan aduk sampai rata!

- 3) Masukkan adukan tersebut ke dalam cetakan yang sudah disediakan!
- 4) Jemur adukan di panas matahari sampai cetakan itu keras!
- 5) Setelah keras, angkat gibs dari cetakan!
- 6) Hiaslah sesuai selera!

B. Langkah-langkah membuat patung dari gips

- 1) Baca catatan petunjuk pembuatan!
- 2) Ambilah gips secukupnya!
- 3) Campur gips dengan air dan aduk sampai rata!
- 4) Masukkan adukan tersebut ke dalam cetakan yang sudah disediakan!
- 5) Jemur adukan di panas matahari sampai cetakan itu keras!
- 6) Setelah keras, angkat gibs dari cetakan dan hiaslah sesuai selera!

C. Langkah-langkah membuat patung dari gips

- 1) Ambilah gips secukupnya!
- 2) Campur gips dengan air dan aduk sampai rata!
- 3) Masukkan adukan tersebut ke dalam cetakan yang sudah disediakan!
- 4) Jemur adukan di panas matahari sampai cetakan itu keras!
- 5) Amati adukan itu selama beberapa jam!
- 6) Setelah keras, angkat gibs dari cetakan!
- 7) Hiaslah sesuai selera!

D. Langkah-langkah membuat patung dari gips

- 1) Ambilah gips secukupnya!
- 2) Campur gips dengan air dan aduk sampai rata!
- 3) Masukkan adukan tersebut ke dalam cetakan yang sudah disediakan!
- 4) Jemur adukan di panas matahari sampai cetakan itu keras!
- 5) Setelah keras, angkat gibs dari cetakan!
- 6) Hati-hati jangan sampai adukan pecah!
- 7) Hiaslah sesuai selera!

30. **Cermati data-data berikut!**

Jeruk Nipis (<i>Citrus Aurantifolia</i>)
<ul style="list-style-type: none"> - Digolongkan ke dalam Familia Rutaceae - Termasuk adalah tumbuhan perdu - Tumbuh di daerah terbuka dengan sirkulasi udara yang baik - Dikembangbiakkan melalui semaian biji atau bibit cangkakan - Buah berbentuk bulat, berwarna hijau atau kuning, berdiameter 3-6 cm, rasa masam agak pahit - Mengandung vitamin C, saponin, flavonoida, minyak atsiri, linalin asetat, geronil asetat, asam sitrat, kalsium, fosfor, vitamin B1, zat besi, felandren, dan sitral. - Perasan isi buahnya dipakai untuk memasamkan makanan seperti pada soto. Juga digunakan sebagai obat batuk, obat sembelit, obat ambeien, mencegah rambut rontok, obat demam, obat flu, obat amandel, dan lain-lain.

Penulisan teks laporan yang sesuai dengan data-data tersebut adalah ...

- A. Jeruk nipis (*citrus aurantifolia*) digolongkan ke dalam *Familia Rutaceae*. Jeruk nipis atau limau nipis adalah tumbuhan perdu yang menghasilkan buah dengan nama yang sama. Tanaman jeruk nipis tumbuh di daerah terbuka. Tanaman ini dikembangbiakkan melalui semaian biji atau bibit cangkokan. Buah jeruk nipis berbentuk bulat, berwarna hijau atau kuning, memiliki diameter 3 – 6 cm, memiliki rasa masam agak pahit, agak serupa dengan lemon. Jeruk nipis memiliki kandungan vitamin C lebih banyak dibandingkan jenis jeruk lainnya. Selain vitamin C, buah jeruk nipis juga mengandung saponin, flavonoida, minyak atsiri, linalin asetat, geraniol, asam sitrat, kalsium, fosfor, vitamin B1, zat besi, felandren, dan sitral. Jeruk nipis dipakai perasan isi buahnya untuk memasamkan makanan seperti pada soto. Selain digunakan untuk penyedap makanan, jeruk nipis juga digunakan sebagai obat batuk, obat sembelit, obat ambeien, mencegah rambut rontok, obat demam, obat flu, obat amandel, dan lain-lain. Jeruk nipis juga bermanfaat untuk kecantikan, antara lain : membuat kuku cemerlang, membuat rambut halus, lembut, dan berkilau serta dapat menghilangkan ketombe.
- B. Jeruk nipis (*citrus aurantifolia*) digolongkan ke dalam *Familia Rutaceae*. Jeruk nipis atau limau nipis adalah tumbuhan perdu yang menghasilkan buah dengan nama yang sama. Tanaman jeruk nipis tumbuh di daerah terbuka. Tanaman ini dikembangbiakkan melalui semaian biji. Buah jeruk nipis berbentuk bulat, berwarna hijau atau kuning, memiliki diameter 3 – 6 cm, memiliki rasa masam agak pahit, agak serupa dengan lemon. Jeruk nipis memiliki kandungan vitamin C lebih banyak dibandingkan jenis jeruk lainnya. Selain vitamin C, buah jeruk nipis juga mengandung saponin, flavonoida, minyak atsiri, linalin asetat, geraniol, asam sitrat, kalsium, fosfor, vitamin B1, zat besi, felandren, dan sitral. Jeruk nipis dipakai perasan isi buahnya untuk memasamkan makanan seperti pada soto. Selain digunakan untuk penyedap makanan, jeruk nipis juga digunakan sebagai obat batuk, obat sembelit, obat ambeien, mencegah rambut rontok, obat demam, obat flu, obat amandel, dan lain-lain. Jeruk nipis juga bermanfaat untuk kecantikan, antara lain : membuat kuku cemerlang, membuat rambut halus, lembut, dan berkilau serta dapat menghilangkan ketombe.
- C. Jeruk nipis (*citrus aurantifolia*) digolongkan ke dalam *Familia Rutaceae*. Jeruk nipis atau limau nipis adalah tumbuhan perdu yang menghasilkan buah dengan nama yang sama. Tanaman jeruk nipis tumbuh di daerah terbuka dengan sirkulasi udara yang baik. Tanaman ini dikembangbiakkan melalui semaian biji atau bibit cangkokan. Buah jeruk nipis berbentuk bulat, berwarna hijau atau kuning, memiliki diameter 3 – 6 cm, memiliki rasa masam agak pahit, agak serupa dengan lemon. Jeruk nipis memiliki kandungan vitamin C lebih banyak dibandingkan jenis jeruk lainnya. Selain vitamin C, buah jeruk nipis juga mengandung saponin, flavonoida, minyak atsiri, linalin asetat, geraniol, asam sitrat, kalsium, fosfor, vitamin B1, zat besi, felandren, dan sitral. Jeruk nipis dipakai perasan isi buahnya untuk memasamkan makanan seperti pada soto. Selain digunakan untuk penyedap makanan, jeruk nipis juga digunakan sebagai obat batuk, obat sembelit, obat ambeien, mencegah rambut rontok, obat demam, obat flu, obat amandel, dan lain-lain. Jeruk nipis juga bermanfaat untuk kecantikan, antara lain : membuat kuku cemerlang, membuat rambut halus, lembut, dan berkilau serta dapat menghilangkan ketombe.

- D. Jeruk nipis (*Citrus aurantifolia*) digolongkan ke dalam *Familia Rutaceae*. Jeruk nipis atau limau nipis adalah tumbuhan perdu yang menghasilkan buah dengan nama yang sama. Tanaman jeruk nipis tumbuh di daerah terbuka dengan sirkulasi udara yang baik. Tanaman ini dikembangbiakkan melalui semaian biji atau bibit cangkakan. Buah jeruk nipis berbentuk bulat, berwarna hijau atau kuning, memiliki diameter 3 – 6 cm, memiliki rasa masam agak pahit, agak serupa dengan lemon. Jeruk nipis memiliki kandungan vitamin C lebih banyak dibandingkan jenis jeruk lainnya. Selain vitamin C, buah jeruk nipis juga mengandung saponin, flavonoida, minyak atsiri, linalin asetat, geraniol asetat, asam sitrat, vitamin B1, zat besi, felandren, dan sitral. Jeruk nipis dipakai perasan isi buahnya untuk memasamkan makanan seperti pada soto. Selain digunakan untuk penyedap makanan, jeruk nipis juga digunakan sebagai obat batuk, obat sembelit, obat ambeien, mencegah rambut rontok, obat demam, obat flu, obat amandel, dan lain-lain. Jeruk nipis juga bermanfaat untuk kecantikan, antara lain membuat kuku cemerlang, membuat rambut halus, lembut, dan berkilau, menghilangkan jerawat, serta dapat menghilangkan ketombe.

31. **Cermati kalimat berikut!**

Kepada para siswa diwajibkan ikut upacara HUT Kemerdekaan RI ke-70.

Penggunaan kata yang tidak tepat pada kalimat tersebut adalah

- A. para
- B. ke-70
- C. kepada
- D. diwajibkan

32. **Cermati kalimat-kalimat berikut!**

1. Dalam acara sumpah jabatan itu dilakukan secara Islam, Kristen, dan Budha.
2. Dengan teknologi informasi besar sekali pengaruhnya terhadap kemajuan bangsa.
3. Saya berharap agar para pirsawan yang budiman sudi memberikan kritik dan saran.
4. Dengan dilaksanakannya program TV masuk desa bermanfaat sekali bagi orang-orang yang ada di pedesaan.

Kalimat-kalimat tersebut yang tidak efektif terdapat pada nomor ...

- A. 1, 2, 3
- B. 1, 2, 4
- C. 1, 3, 4
- D. 2, 3, 4

33. **Bacalah paragraf berikut!**

(1) Sebentar lagi akan diumumkan juara lomba puisi yang akan dibacakan oleh ketua panitia. (2) Kepada semua para peserta lomba baca puisi diharapkan tenang. (3) Pemenang akan mendapatkan hadiah berupa piala dan uang dalam bentuk buku tabungan.

Ketidakpaduan paragraf tersebut dikarenakan ...

- A. Penggunaan kata *kepada* dan *diharapkan* pada kalimat kedua yang tidak tepat.
- B. Penggunaan kata *semua*, dan *diharapkan* pada kalimat kedua yang tidak tepat.
- C. Penggunaan kata *semua*, *para*, dan *diharapkan* pada kalimat kedua yang tidak tepat.
- D. Penggunaan kata *kepada*, *semua*, *para* dan *diharapkan* pada kalimat kedua yang tidak tepat.

34. **Cermati kalimat berikut!**

Ekonomi rakyat adalah “kegiatan ekonomi rakyat banyak” . Jika dikaitkan dengan kegiatan pertanian, maka yang dimaksud dengan kegiatan ekonomi rakyat adalah kegiatan ekonomi petani atau peternak atau nelayan kecil, [...], petani tanpa tanah, nelayan tanpa perahu, dan sejenisnya; dan bukan perkebunan atau peternak besar atau MNC pertanian, dan sejenisnya.

Istilah yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. petani kecil
- B. petani gurem
- C. petani buruh
- D. petani peternak

35. **Cermati kalimat berikut!**

Penyu hijau memiliki sirip dayung, yang [...] dengan kuat dan gemulai.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. membuat
- B. membantu
- C. membuatnya
- D. membantunya

36. **Cermati kalimat berikut!**

Menurut kami, sebuah diskusi harus diawali dengan konsensus mengenai [...] bahan diskusi.

Kata ulang yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah

- A. batas-batas
- B. batas-batasan
- C. batasan-batasan
- D. pembatasan-pembatasan

37. **Cermati kalimat berikut!**

Pelaporan Kartika Cup berjalan sukses. Semua itu *dikarenakan* dukungan dana dari berbagai pihak.

Perbaiki kata yang dicetak miring pada kalimat tersebut adalah

- A. Perjalanan, meski
- B. Perjalanan, karena
- C. Penyelenggaraan, meski
- D. Penyelenggaraan, karena

38. **Cermati kalimat berikut!**

Banyak anak-anak Indonesia yang mengalami keterlantaran dan penelantaran karena faktor ekonomi keluarga mereka. Mereka memiliki mimpi yang sama untuk maju dan sejahtera.

Perbaiki kalimat tidak efektif tersebut yang tepat adalah ...

- A. Banyak anak-anak Indonesia yang mengalami keterlantaran karena faktor ekonomi keluarga mereka. Mereka memiliki mimpi yang sama untuk maju dan sejahtera.
- B. Banyak anak Indonesia yang terlantar karena faktor ekonomi keluarga. Mereka memiliki mimpi yang sama untuk maju dan sejahtera.
- C. Banyak anak Indonesia yang mengalami keterlantaran karena faktor ekonomi. Mereka memiliki mimpi yang sama untuk maju dan sejahtera.
- D. Banyak anak Indonesia yang terlantar karena faktor ekonomi. Mereka memiliki mimpi yang sama untuk maju dan sejahtera.

39. **Bacalah paragraf berikut!**

Sejak awal bulan Januari penderita demam berdarah di DKI Jakarta mencapai 1.752 orang. Mereka rata-rata penduduk usia produktif. Sehingga pemerintah DKI Jakarta segera menerjunkan petugas medis untuk secepatnya membantu para pasien. Bantuan obat-obatan dikirim ke rumah-rumah sakit yang menampung para pasien. Pada musim hujan memang wabah ini sering melanda warga yang tinggal di kawasan padat penduduk dengan lingkungan yang kumuh.

Perbaiki paragraf tersebut yang tepat adalah ...

- A. Sejak awal bulan Januari penderita demam berdarah di DKI Jakarta mencapai 1.752 orang. Mereka rata-rata penduduk usia produktif, pemerintah DKI Jakarta segera menerjunkan petugas medis untuk secepatnya membantu para pasien. Bantuan obat-obatan dikirim ke rumah-rumah sakit yang menampung para pasien. Pada musim hujan memang wabah ini sering melanda warga yang tinggal di kawasan padat penduduk dengan lingkungan yang kumuh.
- B. Sejak awal bulan Januari penderita demam berdarah di DKI Jakarta mencapai 1.752 orang. Mereka rata-rata penduduk usia produktif. Pemerintah DKI Jakarta

segera menerjukkan petugas medis untuk secepatnya membantu para pasien. Bantuan obat-obatan dikirim ke rumah-rumah sakit yang menampung para pasien. Pada musim hujan memang wabah ini sering melanda warga yang tinggal di kawasan padat penduduk dengan lingkungan yang kumuh.

- C. Sejak awal bulan Januari penderita demam berdarah di DKI Jakarta mencapai 1.752 orang. Mereka rata-rata penduduk usia produktif dan pemerintah DKI Jakarta segera menerjukkan petugas medis untuk secepatnya membantu para pasien. Bantuan obat-obatan dikirim ke rumah-rumah sakit yang menampung para pasien. Pada musim hujan memang wabah ini sering melanda warga yang tinggal di kawasan padat penduduk dengan lingkungan yang kumuh.
- D. Sejak awal bulan Januari penderita demam berdarah di DKI Jakarta mencapai 1.752 orang. Mereka rata-rata penduduk usia produktif. Kemudian pemerintah DKI Jakarta segera menerjukkan petugas medis untuk secepatnya membantu para pasien. Bantuan obat-obatan dikirim ke rumah-rumah sakit yang menampung para pasien. Pada musim hujan memang wabah ini sering melanda warga yang tinggal di kawasan padat penduduk dengan lingkungan yang kumuh.

40. **Cermati kalimat berikut!**

Sedangkan cangkangnya biasanya berwarna coklat atau olive.

Ketidaktepatan penggunaan kata pada kalimat tersebut adalah

- A. Kata *sedangkan* berada pada awal kalimat.
- B. Kata *olive* tidak dikenal dalam bahasa Indonesia.
- C. Kata *cangkang* merupakan kata dalam bahasa Jawa.
- D. Kata biasanya diganti dengan kata pada umumnya.

41. **Cermati kalimat berikut!**

Kebersihan lingkungan adalah merupakan aspek yang tidak terpisahkan dari kehidupan manusia.

Ketidakefektifan kalimat tersebut dikarenakan penggunaan

- A. katanya rancu
- B. konjungsi tidak tepat
- C. kata berimbuhan tidak tepat
- D. katanya rancu dan konjungsi tidak tepat

42. **Cermati paragraf berikut!**

(1) Kebersihan lingkungan sekolah adalah hal yang tak bisa dipisahkan dari kehidupan sekolah dan merupakan faktor yang sangat penting dalam meraih keberhasilan proses belajar mengajar. (2) Sehingga kebersihan lingkungan sekolah akan lebih menjamin kebersihan seseorang dan menyehatkan. (3) Kebersihan tidak sama dengan kemewahan, kebersihan adalah usaha manusia agar lingkungan sekolah tetap sehat terawat secara berkesinambungan.

Ketidakpaduan paragraf tersebut dikarenakan ketidaktepatan penggunaan

- A. istilah
- B. konjungsi
- C. tanda baca
- D. kalimat penjelas

43. **Cermati kalimat berikut!**

Kemarin Brigadir Jenderal Ahmad dilantik menjadi Mayor Jenderal.

Kesalahan penggunaan ejaan pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Penggunaan huruf kapital pada kata *brigadir*.
- B. Penggunaan huruf kapital pada kata *jenderal*.
- C. Penggunaan huruf kapital pada kata *brigadir jenderal*.
- D. Penggunaan huruf kapital pada kata *mayor jenderal*.

44. **Cermati kalimat berikut!**

Beberapa hal yang kita butuhkan adalah: niat, keberanian, dan kreativitas.

Kesalahan penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Penggunaan tanda koma (,) sebelum kata *dan*.
- B. Penggunaan tanda titik dua (:) dan tanda koma.
- C. Penggunaan tanda titik dua (:) sesudah kata *adalah*.
- D. Penggunaan tanda titik dua (:) sesudah kata *adalah* dan tanda koma (,) sebelum *dan*.

45. **Cermati kalimat-kalimat berikut!**

- (1) Pembagian piket kelas menjadi salah satu cara untuk menjaga kebersihan lingkungan sekolah.
- (2) Petugas piket biasanya melakukan tugas membersihkan ruang kelas, Seperti menyapu kelas, menghapus papan tulis, dan menyiapkan spidol atau kapur tulis.
- (3) Selain itu, setiap hari Jumat selalu digunakan untuk melakukan kerja bakti membersihkan sekolah setelah pelajaran pertama selesai.
- (4) Banyak manfaat yang diperoleh dari kegiatan "Jum'at Bersih. Selain lingkungan sekolah bersih, hubungan murid dan guru juga bisa semakin akrab dengan adanya kerja sama.

Penggunaan ejaan yang tepat pada keempat kalimat tersebut adalah ...

- A. (1) Pembagian piket kelas menjadi salah satu cara untuk menjaga kebersihan lingkungan sekolah. (2) Petugas piket biasanya melakukan tugas membersihkan ruang kelas, Seperti menyapu kelas, menghapus papan tulis, dan menyiapkan spidol atau kapur tulis. (3) Selain itu, setiap hari Jum'at selalu digunakan untuk melakukan kerja bakti membersihkan sekolah setelah pelajaran pertama selesai. (4) Banyak manfaat yang diperoleh dari kegiatan "Jum'at Bersih. Selain lingkungan sekolah bersih, hubungan murid dan guru juga bisa semakin akrab dengan adanya kerja sama.
- B. (1) Pembagian piket kelas menjadi salah satu cara untuk menjaga kebersihan lingkungan sekolah. (2) Petugas piket biasanya melakukan tugas membersihkan ruang kelas, Seperti menyapu kelas, menghapus papan tulis, dan menyiapkan spidol atau kapur tulis. (3) Selain itu, setiap hari Jumat selalu digunakan untuk melakukan kerja bakti membersihkan sekolah setelah pelajaran pertama selesai. (4) Banyak manfaat yang diperoleh dari kegiatan "Jumat Bersih". Selain lingkungan sekolah bersih, hubungan murid dan guru juga bisa semakin akrab dengan adanya kerja sama.
- C. (1) Pembagian piket kelas menjadi salah satu cara untuk menjaga kebersihan lingkungan sekolah. (2) Petugas piket biasanya melakukan tugas membersihkan ruang kelas, seperti menyapu kelas, menghapus papan tulis, dan menyiapkan spidol atau kapur tulis. (3) Selain itu, setiap hari Jumat selalu digunakan untuk melakukan kerja bakti membersihkan sekolah setelah pelajaran pertama selesai. (4) Banyak manfaat yang diperoleh dari kegiatan "Jumat Bersih". Selain lingkungan sekolah bersih, hubungan murid dan guru juga bisa semakin akrab dengan adanya kerja sama.
- D. (1) Pembagian piket kelas menjadi salah satu cara untuk menjaga kebersihan lingkungan sekolah. (2) Petugas piket biasanya melakukan tugas membersihkan ruang kelas, seperti menyapu kelas, menghapus papan tulis, dan menyiapkan spidol atau kapur tulis. (3) Selain itu, setiap hari Jumat selalu digunakan untuk melakukan kerja bakti membersihkan sekolah setelah pelajaran pertama selesai. (4) Banyak manfaat yang diperoleh dari kegiatan "Jum'at Bersih. Selain lingkungan sekolah bersih, hubungan murid dan guru juga bisa semakin akrab dengan adanya kerja sama.

46. **Cermati kalimat berikut!**

Kapan Bapak berangkat tanya Hartini.

Penggunaan tanda baca yang tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. “Kapan Bapak berangkat”? tanya Hartini.
- B. “Kapan Bapak berangkat?” tanya Hartini.
- C. “Kapan Bapak berangkat”?, tanya Hartini.
- D. “Kapan Bapak berangkat?”, tanya Hartini.

47. **Cermati kalimat berikut!**

Burung Merpati adalah salah satu hewan tersukses di dunia, karena burung jenis ini ditemui di seluruh belahan dunia kecuali antartika.

Perbaikan ejaan yang tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Burung Merpati adalah salah satu hewan tersukses di dunia, karena burung jenis ini ditemui di seluruh belahan dunia kecuali Antartika.
- B. Burung merpati adalah salah satu hewan tersukses di dunia, karena burung jenis ini ditemui di seluruh belahan dunia kecuali antartika.
- C. Burung Merpati adalah salah satu hewan tersukses di dunia, karena burung jenis ini ditemui di seluruh belahan dunia kecuali Antartika.
- D. Burung merpati adalah salah satu hewan tersukses di dunia, karena burung jenis ini ditemui di seluruh belahan dunia kecuali Antartika.

48. **Cermati kalimat berikut!**

Belajarlh dengan tekun anak-anak, nasihat Pak Guru!

Perbaikan tanda baca yang tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Belajarlh dengan tekun anak-anak! nasihat Pak Guru!
- B. “Belajarlh dengan tekun anak-anak!”, nasihat Pak Guru!
- C. “Belajarlh dengan tekun anak-anak”!, nasihat Pak Guru!
- D. “Belajarlh dengan tekun anak-anak! nasihat Pak Guru!

49. **Cermati kalimat berikut!**

Saya telah membaca novel Dari Ave Maria Ke Jalan Lain Ke Roma.

Ketidaktepatan penggunaan ejaan dikarenakan ...

- A. Penggunaan huruf kapital pada kata *dari*.
- B. Penggunaan huruf kapital pada kata *jalan*.
- C. Penggunaan huruf kapital pada kata *lain*.
- D. Penggunaan huruf kapital pada kata depan *ke*.

50. **Cermati kalimat berikut!**

Semua siswa, baik yang laki-laki maupun yang perempuan, mengikuti latihan upacara HUT Kemerdekaan RI ke-tujuh puluh.

Ketidaktepatan penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut dikarenakan ...

- A. Penggunaan tanda koma sebelum kata *baik*.
- B. Penggunaan tanda koma sebelum kata *mengikuti*
- C. Penggunaan tanda hubung sebelum kata *tujuh puluh*.
- D. Penggunaan tanda koma dan tanda hubung pada kalimat tersebut.

**KUNCI JAWABAN DAN PEMBAHASAN CONTOH SOAL
BERDASARKAN JABARAN KISI-KISI UJIAN NASIONAL
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA PAKET I
TAHUN 2015/2016**

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
1	C	Untuk menentukan makna/arti sebuah kata dalam teks, kita harus memperhatikan konteks secara utuh.
2	D	Pilihan jawaban D sesuai dengan isi teks.
3	A	Simpulan adalah pendapat akhir berdasarkan uraian/data-data sebelumnya.
4	A	Gagasan utama adalah ide yang mendasari sebuah paragraf/inti pembahasan sebuah paragraf. Gagasan utama terdapat pada kalimat utama. Letak kalimat utama paragraf pertama tersebut ada di awal paragraf.
5	C	Pernyataan pilihan A sesuai dengan isi paragraf kedua.
6	B	Pendapat pro adalah pendapat yang merespon baik atau mendukung terhadap hal atau masalah.
7	C	Ringkasan adalah penyajian karangan atau peristiwa yang panjang dalam bentuk yang singkat dan efektif.
8	D	Kutipan teks I banyak menggunakan istilah khusus dan Kutipan teks II, banyak menggunakan istilah umum.
9	D	Kelemahan karya sastra adalah kekurangan yang ada pada sebuah karya sastra.
10	A	Untuk memaknai sebuah kata dalam teks, kita harus perhatikan konteksnya dengan memperhatikan makna teks secara keseluruhan.
11	B	Pilihan jawaban B, paling sesuai dengan isi teks.
12	A	Pengenalan: pengenalan latar cerita yang berkaitan dengan tokoh, waktu, suasana, dan tempat yang berkaitan dengan cerpen.
13	B	Latar tempat dibuktikan dengan ... <i>Langit menjadi kelabu. Awan hitam mulai tak mampu lagi membendung butiran air.</i>
14	C	Untuk memaknai simbol pada teks, kita harus perhatikan konteksnya dengan memperhatikan makna teks secara utuh.
15	A	Amanat adalah pesan yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca.
16	C	Sebab konflik adalah penyebab terjadinya konflik, diawali dengan kepindahan tempat tugas ayah Nada yang mendadak.
17	C	Akibat konflik adalah akibat yang ditimbulkan konflik.
18	D	<p>Pola pengembangan masing-masing teks berbeda. Fabel dikembangkan dengan tahapan sebagai berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengenalan: bagian awal cerita yang berisi pengenalan tokoh, latar tempat dan waktu, serta awalan masuk ke tahap berikutnya. 2. Rumitan: terjadinya konflik/permasalahan antara tokoh utama dengan tokoh lain. 3. Klimaks: berisi pemecahan masalah. 4. Peleraian: berisi pemecahan masalah

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
		5. Penyelesaian: bagian terakhir fabel yang berisi perubahan yang terjadi pada tokoh dan pelajaran yang dapat dipetik dari cerita.
19	B	Teks I menggunakan majas personifikasi dan Teks II menggunakan majas perumpamaan.
20	B	Mengomentari isi cerpen berarti menilai isi cerpen disertai alasan yang tepat. Isi cerita tersebut bagus karena mengajarkan kepada pembaca agar jangan sombong dan tidak balas dendam.
21	B	Pola pengembangan cerpen tersebut dimulai dengan menampilkan lokasi karena di dalam kutipan fabel dimunculkan lokasi cerita yaitu di suatu hutan.
22	B	Mengomentari penggunaan bahasa dapat didasarkan pada kekomunikatifan bahasa yang digunakan di samping unsur bahasa, seperti kata ganti, konjungsi, rujukan, dsb. Bahasa yang digunakan dalam fabel tersebut adalah bahasa sehari-hari sehingga pembaca mudah dalam memahami isi fabel tersebut.
23	A	Untuk melengkapi kalimat dengan kata dilakukan dengan cara mencermati kata sebelum dan sesudah kata yang dirumpangkan.
24	B	Melengkapi teks dengan kalimat dapat dilakukan dengan cara mencermati kalimat sebelum dan sesudah kalimat yang dirumpangkan.
25	B	Menyusun kalimat-kalimat laporan agar padu, maka urutan kalimat harus memperlihatkan keruntutan berpikir yang dapat dilihat dari keterkaitan antarkalimat yang ditandai antara lain dengan konjungsi, pengulangan, dan kata ganti.
26	A	Untuk melengkapi teks dengan kata dilakukan dengan cara mencermati kata sebelum dan sesudah kata yang dirumpangkan pada kalimat.
27	D	Melengkapi paragraf dengan kalimat dapat dilakukan dengan cara mencermati kalimat sebelum dan sesudah kalimat yang dirumpangkan.
28	B	Melengkapi teks dengan paragraf dapat dilakukan dengan cara mencermati paragraf sebelum dan sesudah paragraf yang dirumpangkan.
29	C	Yang harus diperhatikan dalam mengubah sebuah teks menjadi teks lain adalah inti informasi (inti cerita) teks hasil ubahan tidak berbeda dengan inti informasi teks yang diubah.
30	D	Menulis teks berdasarkan fakta berarti semua fakta yang ada harus bisa kita uraikan dalam bentuk kalimat-kalimat yang saling berkaitan.
31	B	Untuk mengetahui sebuah kata yang tidak tepat digunakan dalam sebuah kalimat, harus diperhatikan arti atau maksud kalimat secara utuh.
32	D	Kalimat efektif adalah kalimat yang menggunakan kata-kata yang tepat tanpa ada kata tambahan yang bersifat mubazir (berlebihan) dan ambigu (bermakna ganda).
33	D	Paragraf padu adalah paragraf yang kalimat-kalimatnya tersusun dengan logis dan serasi. Antarkalimat dalam paragraf padu saling berkaitan sehingga membentuk keutuhan ide. Jika masih terdapat kalimat yang tidak berkaitan dengan kalimat lain dalam sebuah paragraf berarti paragraf tersebut tidak padu. - Kalimat ke-4 pada paragraf tersebut tidak berkaitan dengan kalimat lain.
34	D	Menggunakan istilah dalam kalimat secara tepat harus mencermati bagian

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
		sebelum dan sesudah bagian yang dirumpangkan.
35	B	Menggunakan kata berimbuhan secara tepat dalam kalimat harus mencermati bagian sebelum dan sesudah bagian yang dirumpangkan. Kata berimbuhan yang akan digunakan harus berkaitan dengan kata sebelum dan sesudah dirumpangkan sehingga kalimat mempunyai makna yang utuh.
36	A	Menggunakan kata kata ulang secara tepat dalam kalimat harus mencermati bagian sebelum dan sesudah bagian yang dirumpangkan. Di samping itu, cermati pula kaidah penulisan kata ulang tersebut dan maknanya setelah menjadi kata bentukan.
37	A	Penulisan kata yang tepat adalah <i>mengubah</i>
38	A	Kata <i>diduduki oleh, dari</i> pada tidak efektif, penggunaan yang efektif <i>adalah tim</i>
39	C	Perbaiki agar paragraf tersebut padu adalah dengan menghilangkan kalimat ke-3 karena kalimat tersebut tidak berkaitan dengan kalimat yang lainnya.
40	A	Kata <i>pemakaman</i> tidak tepat, diganti kata <i>dimakamkan</i> .
41	D	Kalimat efektif adalah kalimat yang menggunakan kata-kata yang tepat tanpa ada kata tambahan yang bersifat mubazir (berlebihan) dan ambigu (bermakna ganda). Kata <i>beberapa buku-buku</i> dan <i>sangat laku sekali</i> maknanya berlebihan sehingga perlu dihilangkan kata <i>beberapa</i> atau salah satu kata <i>buku</i> dan dihilangkan kata <i>sangat</i> atau <i>sekali</i> .
42	C	Paragraf padu adalah paragraf yang kalimat-kalimatnya tersusun dengan logis dan serasi. Antarkalimat dalam paragraf padu saling berkaitan sehingga membentuk keutuhan ide. Kalimat ke-3 pada paragraf tersebut tidak berkaitan dengan kalimat lain sehingga membuat kalimat tidak padu.
43	A	Penulisan kata <i>Bandung dan Cianjur</i> seharusnya <i>bandung dan cianjur</i> .
44	A	Penggunaan tanda baca koma (,) setelah kata <i>tulis</i> tidak tepat, seharusnya tanda titik dua (:).
45	B	<i>Nopember</i> seharusnya ditulis <i>November</i> , kalimat ke-3 dan ke-4 juga terdapat penulisan kata yang tidak baku.
46	A	<ul style="list-style-type: none"> • Tanda petik dipakai untuk mengutip petikan langsung yang berasal dari pembicaraan (kalimat langsung). • Tanda koma dipakai untuk memisahkan petikan langsung dari bagian lain dalam kalimat.
47	D	Penulisan kata <i>pfotocopy</i> tidak baku seharusnya fotokopi dan penulisan <i>apotik</i> seharusnya <i>Apotek</i> .
48	C	Tanda koma dipakai untuk memisahkan anak kalimat (keterangan) dari induk kalimat (inti kalimat) jika anak kalimat itu mendahului induk kalimatnya. Cermati juga kaidah penggunaan tanda baca hubung (-).
49	A	Kata <i>kwantitas dan kwalitas</i> seharusnya ditulis <i>kuantitas dan kualitas sesuai dengan pedoman EYD</i> .
50	D	Tanda apostrof diganti tanda petik dua (“...”) dan tanda titik (.) di belakang singkatan rupiah dihilangkan sesuai dengan pedoman EYD.

**KUNCI JAWABAN DAN PEMBAHASAN CONTOH SOAL
BERDASARKAN JABARAN KISI-KISI UJIAN NASIONAL
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA PAKET II
TAHUN 2015/2016**

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
1	A	Untuk menentukan makna/arti sebuah kata dalam teks, kita harus memperhatikan makna kalimat secara utuh.
2	B	Jawaban diambil dari kalimat “Kondisi kebersihan lingkungan di Perumahan Cendana sangat baik.”
3	C	Simpulan adalah pendapat akhir berdasarkan uraian/data-data sebelumnya.
4	C	Gagasan utama terdapat pada kalimat utama. Letak kalimat utama paragraf pertama tersebut ada di awal paragraf.
5	B	Pernyataan pilihan B sesuai dengan isi tersirat paragraf.
6	D	Pendapat pro adalah pendapat yang merespon baik atau mendukung terhadap hal atau masalah.
7	A	Ringkasan adalah penyajian karangan atau peristiwa yang panjang dalam bentuk yang singkat dan efektif.
8	C	Penggunaan bahasa tiap jenis teks mempunyai ciri tersendiri. Hal ini dapat dilihat dari penggunaan kata ganti, kata hubung, rujukan kata, waktu, aktivitas, tempat, kata kerja, jenis kalimat (tunggal/majemuk).
9	D	Kelemahan karya sastra adalah kekurangan yang ada pada sebuah karya sastra.
10	A	Untuk menentukan makna/arti sebuah kata dalam teks, kita harus memperhatikan makna kalimat secara utuh.
11	B	Jawaban diambil dari "Sekarang kamu lihat bahwa walaupun kecil, seekor tikus dapat juga menolong seekor singa."
12	A	Bagian 1 pengenalan cerita yang berkaitan dengan tokoh, waktu, suasana, dan tempat yang berkaitan dengan fabel.
13	D	Latar tempat dibuktikan dengan ... 'di dalam hutan'
14	C	Untuk memaknai simbol yang terdapat pada teks, kita harus perhatikan konteksnya dengan memperhatikan makna teks secara utuh. Pakaian serba hitam melambangkan duka cita
15	B	Pernyataan pilihan B sesuai dengan isi tersirat pada kutipan cerpen.
16	D	Sebab konflik adalah penyebab terjadinya konflik, diawali dengan Shinta yang menderita sakit.
17	A	Akibat konflik adalah akibat yang ditimbulkan konflik.
18	A	<p>Pola pengembangan masing-masing teks berbeda. Cerpen dikembangkan dengan tahapan sebagai berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengenalan: bagian awal cerita yang berisi pengenalan tokoh, latar tempat dan waktu, serta awalan masuk ke tahap berikutnya. 2. Rumitan: terjadinya konflik/permasalahan antara tokoh utama dengan tokoh lain. 3. Klimaks: puncak konflik permasalahan. 4. Peleraian: berisi pemecahan masalah

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
		5. Penyelesaian bagian terakhir yang berisi perubahan yang terjadi pada tokoh dan pelajaran yang dapat dipetik dari cerita.
19	C	Kutipan teks I, kalimatnya singkat, jelas sedangkan Kutipan teks II, kalimatnya panjang dan bertele-tele
20	B	Mengomentari isi fabel berarti menilai isi fabel disertai alasan yang tepat. Isi fabel itu sangat baik untuk ditiru, kita jangan suka menghina semua makhluk ciptaan Tuhan.
21	B	Mengomentari pola pengembangan fabel berarti menilai bagaimana fabel tersebut dikembangkan. Pola pengembangan fabel tersebut diawali dengan rumitan.
22	C	Mengomentari penggunaan bahasa dapat didasarkan pada kekomunikatifan bahasa yang digunakan di samping unsur bahasa, seperti kata ganti, konjungsi, rujukan, dsb.
23	C	Untuk melengkapi kalimat dengan kata dilakukan dengan cara mencermati kata sebelum dan sesudah kata yang dirumpangkan.
24	A	Melengkapi teks dengan kalimat dapat dilakukan dengan cara mencermati kalimat sebelum dan sesudah kalimat yang dirumpangkan.
25	C	Menyusun kalimat-kalimat laporan agar padu, maka urutan kalimat harus memperlihatkan keruntutan berpikir yang dapat dilihat dari keterkaitan antarkalimat yang ditandai antara lain dengan konjungsi, pengulangan, dan kata ganti.
26	C	Untuk melengkapi teks dengan kata dilakukan dengan cara mencermati kata sebelum dan sesudah kata yang dirumpangkan pada kalimat.
27	B	Melengkapi paragraf dengan kalimat dapat dilakukan dengan cara mencermati kalimat sebelum dan sesudah kalimat yang dirumpangkan.
28	B	Melengkapi teks dengan paragraf dapat dilakukan dengan cara mencermati paragraf sebelum dan sesudah paragraf yang dirumpangkan.
29	A	Yang harus diperhatikan dalam mengubah sebuah teks menjadi teks lain adalah inti informasi (inti cerita) teks hasil ubahan tidak berbeda dengan inti informasi teks yang diubah.
30	D	Menulis teks berdasarkan fakta berarti semua fakta yang ada harus dapat kita uraikan dalam bentuk kalimat-kalimat yang saling berkaitan.
31	C	Untuk mengetahui sebuah kata tidak tepat digunakan dalam sebuah kalimat, harus diperhatikan arti atau maksud kalimat secara utuh.
32	D	Kalimat efektif adalah kalimat yang menggunakan kata-kata yang tepat tanpa ada kata tambahan yang bersifat mubazir (berlebihan) dan ambigu (bermakna ganda). Kata <i>sangat</i> dan <i>sekali</i> pada kalimat ke-4 mempunyai fungsi yang sama sehingga cukup ditulis salah satunya.
33	B	Paragraf padu adalah paragraf yang kalimat-kalimatnya tersusun dengan logis dan serasi. Antarkalimat dalam paragraf padu saling berkaitan sehingga membentuk keutuhan ide. Jika masih terdapat kalimat yang tidak berkaitan dengan kalimat lain dalam sebuah paragraf berarti paragraf tersebut tidak padu. Kalimat ke-2 pada paragraf tersebut tidak berkaitan dengan kalimat lain.
34	A	Menggunakan istilah dalam kalimat secara tepat harus mencermati makna keseluruhan kalimat tersebut.

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
35	A	Menggunakan kata berimbuhan secara tepat dalam kalimat harus mencermati bagian sebelum dan sesudah bagian yang dirumpangkan. Kata berimbuhan yang akan digunakan harus berkaitan dengan kata sebelum dan sesudah dirumpangkan sehingga kalimat mempunyai makna yang utuh.
36	B	Cermati pula kaidah penulisan kata ulang dan maknanya setelah menjadi kata bentukan.
37	D	Kata penghubung <i>lalu</i> tidak tepat penggunaannya maka diganti dengan kata penghubung <i>sedangkan</i> .
38	C	Penggunaan <i>kekurangan-kekurangan</i> tidak efektif karena sudah didahului <i>beberapa</i> begitu juga dengan kata <i>semua anak-anak</i> tidak efektif karena sudah didahului kata <i>semua</i> . Gunakan salah satu saja, sehingga kata yang dihilangkan adalah <i>kekurangan, semua, dan sekali</i>
39	C	Perbaiki supaya paragraf tersebut padu adalah menghilangkan kalimat ke-4 karena kalimat tersebut tidak berkaitan dengan yang lainnya.
40	A	Kata <i>di makamkan</i> penulisannya harus digabung karena <i>di</i> sebagai awalan <i>dimakamkan</i>
41	B	Pada kalimat tersebut, kata <i>sejak, dari, masa, dan kecil</i> dipakai serangkai, kata <i>sangat, sekali</i> dipakai serangkai, <i>banyak buku-buku</i> juga dipakai serangkai padahal kata <i>dari masa, sekali, dan banyak</i> dapat dihilangkan tanpa mengubah maksud/makna kalimat.
42	D	Paragraf padu adalah paragraf yang kalimat-kalimatnya tersusun dengan logis dan serasi. Antarkalimat dalam paragraf padu saling berkaitan sehingga membentuk keutuhan ide. Kalimat ke-4 pada paragraf tersebut tidak berkaitan dengan kalimat lain sehingga membuat kalimat tidak padu.
43	D	Penulisan kata <i>kususnya</i> seharusnya <i>khususnya, segala</i> seharusnya <i>segala, dan orangtua</i> seharusnya <i>orang tua</i> .
44	A	Penggunaan tanda baca (:) tidak tepat seharusnya tanda baca titik (.)
45	C	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Nopember</i> seharusnya <i>November</i> karena penulisan <i>Nopember</i> adalah bentuk tidak baku • <i>Mai</i> seharusnya <i>Mei</i> karena penulisan <i>Mai</i> adalah bentuk tidak baku • <i>cuman</i> seharusnya <i>hanya</i> karena penulisan <i>cuman</i> adalah bentuk tidak baku
46	B	<ul style="list-style-type: none"> • Tanda petik dipakai untuk mengapit petikan langsung yang berasal dari pembicaraan (kalimat langsung). • Tanda koma dipakai untuk memisahkan petikan langsung dari bagian lain dalam kalimat.
47	A	Huruf kapital dipakai sebagai huruf pertama unsur nama jabatan dan pangkat yang diikuti nama orang, nama instansi, atau nama tempat.
48	C	<ul style="list-style-type: none"> • Tanda petik dipakai untuk mengapit petikan langsung yang berasal dari pembicaraan (kalimat langsung). • Tanda koma dipakai untuk memisahkan petikan langsung dari bagian lain dalam kalimat.
49	B	<ul style="list-style-type: none"> • Huruf kapital dipakai sebagai huruf pertama nama bangsa, suku bangsa, dan bahasa. Misalnya: Bangsa Indonesia, suku Sunda, bahasa Inggris.

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
		<ul style="list-style-type: none"> • Huruf kapital tidak dipakai untuk kata bangsa yang tidak diikuti nama bangsa/negara.
50	A	Tanda titik dua (:) tidak digunakan apabila rangkaian atau pemerian itu merupakan pelengkap yang mengakhiri pernyataan.

KUNCI JAWABAN DAN PEMBAHASAN
CONTOH SOAL BERDASARKAN JABARAN KISI-KISI UJIAN NASIONAL
PELAJARAN BAHASA INDONESIA PAKET III
TAHUN 2015/2016

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
1	C	Untuk memaknai sebuah kata dalam teks, kita harus perhatikan konteksnya dengan memperhatikan makna kalimat secara utuh.
2	D	Jawaban diambil dari kalimat “Rokok mengandung 4.000 zat kimia yang berbahaya.”
3	D	Paragraf tersebut menjelaskan rokok mengandung zat kimia berbahaya yang menyebabkan kematian sehingga menjadi masalah kesehatan dunia.
4	B	Gagasan utama adalah ide yang mendasari sebuah paragraf/inti pembahasan sebuah paragraf. Gagasan utama terdapat pada kalimat utama.
5	A	Pernyataan pilihan A sesuai dengan isi paragraf kedua.
6	C	Pendapat pro adalah pendapat yang merespon baik atau mendukung terhadap hal atau masalah. Masalah teks tersebut tentang tayangan televisi sekarang ini banyak yang tidak mendidik dan akan merusak mental anak-anak sehingga butuh peran orangtua untuk mengelola televisi dalam keluarga.
7	B	Ringkasan adalah penyajian karangan atau peristiwa yang panjang dalam bentuk yang singkat dan efektif.
8	B	Penggunaan bahasa tiap jenis teks mempunyai ciri tersendiri. Hal ini dapat dilihat dari penggunaan kata ganti, kata hubung, rujukan kata, waktu, aktivitas, tempat, kata kerja, jenis kalimat (tunggal/majemuk).
9	B	Keunggulan karya sastra adalah kebaikan atau keadaan yang lebih unggul sebuah karya sastra dibanding yang lain. Salah satu keunggulan teks tersebut karena pendeskripsian tokoh dan peristiwanya terasa hidup sehingga menarik untuk dibaca.
10	D	Untuk memaknai sebuah kata dalam teks, kita harus perhatikan konteksnya dengan memperhatikan makna teks secara keseluruhan.
11	C	Jawaban diambil dari ”Tapi bagaimana nanti kalau ketahuan?” Ia berpikir kembali.
12	B	<p>Pola pengembangan masing-masing teks berbeda. Cerpen mempunyai struktur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abstrak: ringkasan atau inti cerita yang akan dikembangkan menjadi rangkaian peristiwa. Abstrak bersifat opsional (boleh tidak memakai abstrak). • Orientasi: pengenalan latar cerita yang berkaitan dengan waktu, suasana, dan tempat yang berkaitan dengan cerpen. • Komplikasi: urutan kejadian yang dihubungkan secara sebab akibat. Pada bagian ini, karakter atau watak pelaku cerita akan diketahui karena beberapa kerumitan mulai bermunculan. • Evaluasi: konflik yang mengarah pada klimaks dan mulai mendapatkan pemecahannya/penyelesaiannya.

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
		<ul style="list-style-type: none"> • Resolusi: pengarang mengungkapkan solusi yang dialami tokoh. • Koda: nilai-nilai atau pelajaran yang dapat dipetik dari cerita.
13	D	Tempat kereta dibuktikan oleh kalimat: Gerbong yang kami tumpangi adalah gerbong terakhir. Waktu siang hari dibuktikan oleh kalimat: Melihat kedatangan sekawanan anak sekolah itu
14	A	Untuk memaknai simbol pada teks, kita harus perhatikan konteksnya dengan memperhatikan makna teks secara utuh.
15	C	Isi kutipan cerpen tersebut adalah nasihat orang tua kepada anak wanita yang mau menikah.
16	C	Penyebab konflik pada cerpen tersebut adalah Ibu Wawuk ingin mendatangi pesta pernikahan putra Pak Gie.
17	C	Akibat konflik adalah akibat yang ditimbulkan konflik. Akibat konflik dalam teks tersebut Wawuk tidak bisa melarang ibunya datang dan menyadari akan kebanggaan ibunya jika datang ke pesta keluarga Gi.
18	A	<p>Pola pengembangan masing-masing teks berbeda. Fabel dikembangkan dengan struktur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientasi: bagian awal cerita yang berisi pengenalan tokoh, latar tempat dan waktu, serta awalan masuk ke tahap berikutnya. • Komplikasi: terjadinya konflik/permasalahan antara tokoh utama dengan tokoh lain. • Resolusi: berisi pemecahan masalah. • Koda: bagian terakhir fabel yang berisi perubahan yang terjadi pada tokoh dan pelajaran yang dapat dipetik dari cerita.
19	A	Fabel mempunyai ciri yang khusus, yaitu penggunaan kata sandang (si atau sang).
20	D	Mengomentari isi cerpen berarti menilai isi cerpen disertai alasan yang tepat. Isi cerpen tersebut bagus berdasarkan pesan moral yang terkandung di dalamnya.
21	B	Pola pengembangan cerpen tersebut berdasarkan urutan peristiwa.
22	D	Mengomentari penggunaan bahasa dapat didasarkan pada kekomunikatifan bahasa yang digunakan di samping unsur bahasa, seperti kata ganti, konjungsi, rujukan, dsb.
23	B	Untuk melengkapi kalimat dengan kata dilakukan dengan cara mencermati kata sebelum dan sesudah kata yang dirumpangkan.
24	B	Melengkapi teks dengan kalimat dapat dilakukan dengan cara mencermati kalimat sebelum dan sesudah kalimat yang dirumpangkan. Cermati pula konjungsi antarkalimat yang digunakan, sesuai atau tidak dengan kalimat sebelumnya.
25	C	Menyusun kalimat-kalimat prosedur harus memperhatikan keruntutan langkah-langkah yang harus dilakukan, yang dapat dilihat dari keterkaitan antarkalimat yang ditandai antara lain dengan konjungsi, pengulangan, dan kata ganti.
26	B	Untuk melengkapi teks dengan kata dilakukan dengan cara mencermati kata sebelum dan sesudah kata yang dirumpangkan pada kalimat. Kata yang akan

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
		digunakan harus berkaitan dengan kata sebelum dan sesudah dirumpangkan sehingga kalimat mempunyai makna yang utuh.
27	A	Melengkapi paragraf dengan kalimat dapat dilakukan dengan cara mencermati kalimat sebelum dan sesudah kalimat yang dirumpangkan. Kalimat yang akan digunakan harus berkaitan dengan kalimat sebelum dan sesudah dirumpangkan sehingga paragraf mempunyai keutuhan ide.
28	D	Melengkapi teks dengan paragraf dapat dilakukan dengan cara mencermati paragraf sebelum dan sesudah paragraf yang dirumpangkan. Paragraf yang akan digunakan harus berkaitan dengan paragraf sebelum dan sesudah dirumpangkan sehingga teks mempunyai keutuhan tema.
29	A	Yang harus diperhatikan dalam mengubah sebuah teks menjadi teks lain adalah inti informasi (inti cerita) teks hasil ubahan tidak berbeda dengan inti informasi teks yang diubah.
30	C	Menyusun kalimat-kalimat laporan harus memperhatikan keruntutan berpikir yang dapat dilihat dari keterkaitan antarkalimat yang ditandai antara lain dengan konjungsi, pengulangan, dan kata ganti. Menulis teks berdasarkan fakta berarti semua fakta yang ada harus bisa kita uraikan dalam bentuk kalimat-kalimat di teks yang kita buat. Untuk menjadi sebuah teks yang padu, diperlukan konjungsi yang dapat menghubungkan antarkalimat secara logis.
31	C	Untuk mengetahui sebuah kata tidak tepat digunakan dalam sebuah kalimat, harus diperhatikan arti atau maksud kalimat secara utuh. Jika kata tidak mendukung makna atau maksud kalimat berarti kata tersebut tidak tepat.
32	B	Kalimat efektif adalah kalimat yang menggunakan kata-kata yang tepat tanpa ada kata tambahan yang bersifat mubazir (berlebihan) dan ambigu (bermakna ganda).
33	D	Paragraf padu adalah paragraf yang kalimat-kalimatnya tersusun dengan logis dan serasi. Antarkalimat dalam paragraf padu saling berkaitan sehingga membentuk keutuhan ide. Jika masih terdapat kalimat yang tidak berkaitan dengan kalimat lain dalam sebuah paragraf berarti paragraf tersebut tidak padu. Penggunaan kata <i>kepada, semua, para</i> dan <i>diharapkan</i> pada kalimat kedua yang tidak tepat.
34	B	Menggunakan istilah dalam kalimat secara tepat harus mencermati bagian sebelum dan sesudah bagian yang dirumpangkan. Cermati apakah istilah yang akan digunakan mendukung maksud atau makna kalimat secara utuh.
35	D	Menggunakan kata berimbuhan secara tepat dalam kalimat harus mencermati bagian sebelum dan sesudah bagian yang dirumpangkan. Di samping itu, cermati pula kaidah penulisan kata berimbuhan tersebut dan maknanya setelah menjadi kata bentukan.
36	C	Menggunakan kata kata ulang secara tepat dalam kalimat harus mencermati bagian sebelum dan sesudah bagian yang dirumpangkan. Di samping itu, cermati pula kaidah penulisan kata ulang tersebut dan maknanya setelah menjadi kata bentukan.
37	D	<i>Pelaporan</i> Kartika Cup berjalan sukses. Semua itu <i>dikarenakan</i> dukungan dana

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
		dari berbagai pihak. Kata <i>pelaporan</i> tidak sesuai dengan maksud kalimat. Kata <i>dikarenakan</i> tidak sesuai dengan maksud kalimat,
38	D	Kata <i>banyak anak-anak</i> cukup memilih salah satu, yaitu banyak anak atau anak-anak. Kata yang mengalami <i>keterlantaran dan penelantaran</i> bermakna rancu, cukup ditulis <i>yang terlantar</i> . Kata ekonomi keluarga mereka bermakna ambigu dan rancu, cukup ditulis <i>ekonomi</i> .
39	B	Paragraf padu adalah paragraf yang kalimat-kalimatnya tersusun dengan logis dan serasi. Antarkalimat dalam paragraf padu saling berkaitan sehingga membentuk keutuhan ide.
40	A	Alasan adalah dasar bukti (keterangan) yang dipakai untuk menguatkan pendapat. Untuk mengetahui sebuah kata tidak tepat digunakan dalam sebuah kalimat harus diperhatikan arti atau maksud kalimat secara utuh.
41	A	Pada kalimat tersebut, kata <i>adalah dan merupakan digunakan</i> serangkai, padahal kata <i>adalah</i> atau <i>merupakan</i> dapat dipilih salah satu. <i>lagi</i> dapat dihilangkan tanpa mengubah maksud/makna kalimat.
42	B	Paragraf padu adalah paragraf yang kalimat-kalimatnya tersusun dengan logis dan serasi. Antarkalimat dalam paragraf padu saling berkaitan sehingga membentuk keutuhan ide. Kalimat ke-2 pada paragraf tersebut tidak padu karena terdapat konjungsi sehingga yang tidak tepat. Konjungsi sehingga adalah konjungsi dalam kalimat bukan antarkalimat.
43	D	Kata <i>mayor jenderal</i> seharusnya tidak ditulis menggunakan huruf capital karena tidak diikuti nama diri.
44	C	Tanda titik dua tidak digunakan sesudah kata <i>adalah</i> yang tidak berupa rincian.
45	C	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Seperti</i> seharusnya <i>seperti</i> karena salah satu fungsi huruf kapital adalah dipakai sebagai huruf pertama awal kalimat, sedangkan kata <i>seperti</i> tidak berada di awal kalimat. • Kata <i>jumat</i> seharusnya ditulis menggunakan huruf kapital dan tidak menggunakan tanda apostrof di antarasuku kata <i>jum dan at</i>.
46	B	<ul style="list-style-type: none"> • Tanda petik dipakai untuk mengapit petikan langsung yang berasal dari pembicaraan (kalimat langsung). • Tanda koma dipakai untuk memisahkan petikan langsung dari bagian lain dalam kalimat.
47	D	<ul style="list-style-type: none"> • Huruf kapital dipakai sebagai huruf pertama unsur nama jabatan dan pangkat yang diikuti nama orang, nama instansi, atau nama tempat. • Huruf kapital tidak digunakan untuk jenis binatang.
48	B	<ul style="list-style-type: none"> • Tanda petik dipakai untuk mengapit petikan langsung yang berasal dari pembicaraan (kalimat langsung). • Tanda koma dipakai untuk memisahkan petikan langsung dari bagian lain dalam kalimat.

NO.	KUNCI	PEMBAHASAN
49	D	<ul style="list-style-type: none"> • Huruf kapital dipakai sebagai huruf pertama nama bangsa, suku bangsa, dan bahasa. Misalnya: Bangsa Indonesia, suku Sunda, bahasa Inggris. • Huruf kapital dipakai untuk judul buku kecuali kata tugas. • Penggunaan huruf capital pada kata depan ke tidak tepat.
50	C	Tanda hubung tidak digunakan untuk menulis kata bilangan yang ditulis menggunakan huruf.

REVISI

**KISI-KISI SOAL UJIAN NASIONAL SMP
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
TAHUN 2015/2016**

No.	Materi/Teks	Indikator Soal	Level Kognitif			Nomor Soal
			1	2	3	
Membaca Nonsastra						
1	Makna kata/kalimat (teks biografi)	Disajikan kutipan teks biografi, siswa dapat menentukan makna kata/kalimat pada teks tersebut.	v			1
2	Informasi tersurat (teks laporan)	Disajikan kutipan teks laporan, siswa dapat menentukan: <ul style="list-style-type: none"> informasi tersurat pada teks tersebut. 	v			2
3	Simpulan isi (teks laporan)	<ul style="list-style-type: none"> simpulan isi teks tersebut. 		v		3
4	Ide pokok (teks eksposisi)	Disajikan kutipan teks eksposisi, siswa dapat menentukan: <ul style="list-style-type: none"> ide pokok teks tersebut. 	v			4
5	Bagian teks (teks eksposisi)	<ul style="list-style-type: none"> isi tersirat bagian teks tersebut. 		v		5
6	Simpulan pendapat pro/kontra (teks tanggapan kritis)	Disajikan kutipan teks tanggapan kritis, siswa dapat menentukan simpulan pendapat pro/kontra pada teks tersebut.		v		6
7	Ringkasan isi teks (teks eksposisi)	Disajikan kutipan teks eksposisi, siswa dapat menentukan ringkasan isi teks tersebut.		v		7
8	Perbandingan penggunaan bahasa pada teks (teks laporan)	Disajikan dua kutipan laporan yang berbeda, siswa dapat menentukan perbedaan penggunaan bahasa kedua kutipan laporan tersebut.			v	8
9	Penilaian keunggulan/kelemahan karya sastra (teks ulasan)	Disajikan teks ulasan karya sastra, siswa dapat menentukan keunggulan/kelemahan karya sastra tersebut.			v	9
Membaca Sastra						
10	Makna kata (teks	Disajikan kutipan cerpen/fabel, siswa dapat menentukan:	v			10

	cerpen/fabel)	<ul style="list-style-type: none"> • makna kata pada cerpen/fabel tersebut. 				
11	Makna tersurat (teks cerpen/fabel)	<ul style="list-style-type: none"> • makna tersurat pada cerpen/fabel tersebut. 	v			11
12	Bagian cerpen/fabel	<ul style="list-style-type: none"> • bagian alur (pengenalan/komplikasi/ klimaks/peleraian/ penyelesaian) pada cerpen/fabel tersebut. 	v			12
		<ul style="list-style-type: none"> • latar (waktu/ tempat/suasana) pada cerpen/fabel tersebut. 	v			13
13	Simpulan makna simbol pada teks cerpen/fabel	Disajikan kutipan cerpen/fabel, siswa dapat menentukan simpulan: <ul style="list-style-type: none"> • makna simbol pada cerpen/fabel tersebut. 		v		14
14	Simpulan isi tersirat pada teks cerpen/fabel	<ul style="list-style-type: none"> • isi tersirat pada cerpen/fabel tersebut. 		v		15
15	Simpulan sebab/akibat konflik pada teks cerpen/fabel	<ul style="list-style-type: none"> • sebab terjadinya konflik pada cerpen/fabel tersebut. 		v		16
		<ul style="list-style-type: none"> • akibat konflik pada cerpen tersebut. 		v		17
16	Perbandingan pola pengembangan (cerpen dan fabel)	Disajikan dua kutipan cerpen/fabel, siswa dapat menentukan: <ul style="list-style-type: none"> • perbandingan pola pengembangan pada kedua cerpen/fabel tersebut. 			v	18
17	Perbandingan penggunaan bahasa (cerpen dan fabel)	<ul style="list-style-type: none"> • perbandingan penggunaan bahasa pada kedua cerpen/fabel tersebut. 			v	19
18	Komentar isi/ pola pengembangan/ bahasa (cerpen dan fabel)	Disajikan kutipan cerpen/fabel, siswa dapat menentukan komentar terhadap: <ul style="list-style-type: none"> • isi cerpen/fabel tersebut. 			v	20
		<ul style="list-style-type: none"> • pola pengembangan cerpen/fabel tersebut. 			v	21
		<ul style="list-style-type: none"> • penggunaan bahasa cerpen/fabel tersebut. 			v	22
Menulis Terbatas						
19	Melengkapi teks dengan kata/kalimat (teks laporan dan prosedur)	Disajikan kalimat laporan yang salah satu katanya dirumpangkan, siswa dapat menentukan kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut.	v			23
		Disajikan teks prosedur yang salah satu kalimatnya dirumpangkan, siswa dapat menentukan kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut.	v			24
20	Penyusunan urutan kalimat berbagai jenis teks (teks laporan dan prosedur)	Disajikan kalimat laporan/teks prosedur yang diacak urutannya, siswa dapat menentukan urutan kalimat laporan tersebut.		v		25

21	Melengkapi Kata/kalimat/paragraf (teks kritis)	Disajikan kalimat yang salah satu katanya dirumpangkan, siswa dapat menentukan kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut.		v		26
		Disajikan teks eksposisi yang salah satu kalimatnya dirumpangkan, siswa dapat menentukan kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut.		v		27
	22	Pengubahan teks ke dalam bentuk lain (teks fabel, teks cerpen)	Disajikan teks tanggapan kritis dua-tiga paragraf yang salah satu paragrafnya dirumpangkan, siswa dapat menentukan paragraf yang tepat untuk eksposisi, tanggapan melengkapi teks tersebut.		v	
Disajikan kutipan teks prosedur/cerpen, siswa dapat menentukan perubahan teks tersebut menjadi teks cerpen/prosedur.					v	
23	Penulisan teks singkat sesuai dengan konteks	Disajikan data-data laporan hasil pengamatan, siswa dapat menentukan penulisan teks laporan yang sesuai dengan data-data tersebut.			v	30
Menyunting Kata, Kalimat, Paragraf						
24	Kesalahan penggunaan kata, kalimat, kepaduan paragraf	Disajikan kalimat yang penggunaan katanya tidak tepat, siswa dapat menentukan kesalahan penggunaan kata tersebut.		v		31
		Disajikan empat kalimat, siswa dapat menentukan kalimat yang tidak efektif.		v		32
		Disajikan paragraf yang tidak padu, siswa dapat menentukan ketidakpaduan paragraf tersebut.		v		33
25	Penggunaan istilah dalam kalimat	Disajikan kalimat yang dirumpangkan, siswa dapat menentukan istilah yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut.		v		34
26	Penggunaan kata bentukan (kata berimbuhan, kata ulang)	Disajikan kalimat yang dirumpangkan, siswa dapat menentukan kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut.		v		35
		Disajikan kalimat yang dirumpangkan, siswa dapat menentukan kata ulang yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut.		v		36
27	Perbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, dan ketidakpaduan paragraf	Disajikan kalimat yang penggunaan katanya tidak tepat, dirumpangkan, siswa dapat menentukan perbaikan kata tersebut.			v	37
		Disajikan kalimat yang tidak efektif, siswa dapat menentukan perbaikan kalimat tersebut.			v	38
		Disajikan paragraf yang tidak padu, siswa dapat menentukan perbaikan			v	39

		paragraf tersebut.				
28	Penentuan alasan kesalahan penggunaan kata, kalimat, dan ketidakpaduan paragraf.	Disajikan kalimat yang penggunaan katanya tidak tepat, siswa dapat menentukan alasan ketidaktepatan penggunaan kata tersebut.			v	40
		Disajikan kalimat yang tidak efektif, siswa dapat menentukan alasan ketidakefektifan kalimat tersebut.			v	41
		Disajikan paragraf yang tidak padu, siswa dapat menentukan alasan ketidakpaduan paragraf tersebut.			v	42
Menyunting Ejaan dan Tanda Baca						
29	Kesalahan penggunaan ejaan atau tanda baca	Disajikan kalimat yang di dalamnya terdapat penggunaan ejaan yang tidak tepat, siswa dapat menentukan kesalahan penggunaan ejaan tersebut.	v			43
		Disajikan kalimat yang di dalamnya terdapat penggunaan tanda baca yang tidak tepat, siswa dapat menentukan kesalahan penggunaan tanda baca tersebut.	v			44
30	Penggunaan ejaan dan tanda baca	Disajikan empat kalimat siswa dapat menentukan penggunaan ejaan yang tepat pada keempat kalimat tersebut.		v		45
		Disajikan kalimat langsung yang belum diberi tanda baca, siswa dapat menentukan penggunaan tanda baca yang tepat pada kalimat tersebut.		v		46
31	Perbaikan kesalahan penggunaan ejaan dan tanda baca	Disajikan kalimat yang penggunaan ejaannya tidak tepat, siswa dapat menentukan perbaikan ejaan kalimat tersebut.			v	47
		Disajikan kalimat yang penggunaan tanda bacanya tidak tepat, siswa dapat menentukan perbaikan tanda baca kalimat tersebut.			v	48
32	Penentuan alasan kesalahan penggunaan ejaan dan tanda baca.	Disajikan kalimat yang penggunaan ejaannya tidak tepat, siswa dapat menentukan alasan ketidaktepatan penggunaan ejaan tersebut.			v	49
		Disajikan kalimat yang penggunaan tanda bacanya tidak tepat, siswa dapat menentukan alasan ketidaktepatan penggunaan tanda baca tersebut.			v	50

Keterangan

Level Kognitif		
1: Pengetahuan dan Pemahaman	2: Aplikasi	3: Penalaran
<ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi• Menentukan• Memaknai	<ul style="list-style-type: none">• Menunjukkan bukti• Menyimpulkan• Menemukan ide• Menginterpretasikan• Menggunakan• Menyusun	<ul style="list-style-type: none">• Mengevaluasi• Membandingkan• Menanggapi• Merefleksi

Yogyakarta, 16 Oktober 2015

Penyusun:

1. Sudiati, M.Hum (UNY)
2. Bambang Sugianto, S.Pd. (SMP N 199 Jakarta)
3. Listiya Susilawati, M.Pd. (SMP N 161 Jakarta)