

A. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat!

1. Dalam seni rupa garis dapat diartikan sebagai

- A. Goresan D. Nilai rasa
- B. Bidang E. Tekstur
- C. Kontur

2. Media seni rupa yang memiliki sifat khusus, yaitu tembus pandang / trasparan adalah

- A. Crayon D. Cat air
- B. Pastel E. Cat minyak
- C. Tinta

3. Earthenware pada umumnya dikenal berwarna

- A. Hijau D. Putih
- B. Kuning E. Merah
- C. Biru

4. Perhatikan kolom di bawah ini

A B C

- 1. Tanah Liat 1. Es 1. Fiberglass
- 2. Kayu 2. Lilin 2. Plastik
- 3. Malam 3. Batu 3. Bubur kertas

Bahan untuk membuat karya dengan teknik butsir adalah

- A. A1, B1, C1 D. A2, B2, C2
- B. A3, B3, C3 E. A1, B2, C3
- C. A2, B3, C1

5. Teknik menggambar arsir lebih menekankan pada kekuatan

- A. Warna D. Garis
- B. Pola E. Tekstur
- C. Desain

6. Berikut yang termasuk dari jenis alat musik membranophone yaitu

- A. Gitar D. Gong
- B. Seruling E. Kendang
- C. Angklung

7. Karakteristik dari bubur kertas adalah

- A. Kuat D. Mudah retak
- B. Mudah pecah E. Berserat
- C. Keras

8. Langkah akhir dari cetak dalam adalah

- A. Persiapan D. Reproduksi
- B. Menghitung laba E. Membawa pola
- C. Menghitung laba

9. Rancangan yang baik akan menghasilkan fungsi dan

- A. Karya yang siap jual
- B. Keindahan yang berkualitas
- C. Karya yang mahal
- D. Karya yang utuh
- E. Karya yang luar biasa

10. Unsur seni yang berkaitan dengan nilai raba (halus, kasar) disebut

- A. Bidang D. Warna
- B. Ruang E. Tekstur
- C. Isi

11. Berikut yang termasuk sifat fisik dari sterofoam adalah

- A. Lunak D. Licin
- B. Keras E. Padat
- C. Kasar

12. Berikut ini unsur-unsur seni, kecuali

- A. Warna D. Tekstur
- B. Ruang E. Bidang
- C. Waktu

13. Mencetak dengan alat cetak yang menonjol, disebut cetak

- A. Timbul D. Dalam
- B. Sablon E. Tembus
- C. Stencil

14. Dalam pengaturan ruang pameran, terutama jalur jalan untuk menuju pengunjung diusahakan

- A. Satu jalur (searah) D. Dua jalur
- B. Tiga jalur E. Bebas
- C. Tanpa jalur

15. Suatu proses penghayatan karya seni dengan mengamati dan memberi penghargaan pada karya seni itu sendiri serta penghargaan pada pembuatnya, disebut

- A. Apresiasi D. Kritik
- B. Anatomi E. kontemplasi
- C. Proporsi

16. Berikut bahan-bahan yang tidak lazim digunakan dalam pembuatan karya seni patung adalah

- A. Logam D. Kayu
- B. Tanah liat E. Batu
- C. Kain

17. Peralatan yang tidak dibutuhkan dalam membuat batik printing adalah . . .

- A. Pola D. Kain
- B. Motif E. Canting
- C. Corak

18. Penyambungan, ketahanan, perkuatan, kehalusan, merupakan rancangan yang berkaitan dengan

- A. Pembelian D. Penjualan
- B. Keindahan benda E. Pembuatan
- C. Karakter bahan

19. Berikut yang bukan termasuk benda kerajinan adalah . . .

- A. Ukir kayu D. Batik
- B. Anyaman bambu E. Songket
- C. Lukisan

20. Berikut yang bukan merupakan media untuk melukis adalah . . .

- A. Kain sutra D. Kain kanvas
- B. Papan kayu E. Kaca
- C. Kain wol

21. Batik cap disebut juga . . .

- A. Tradisional D. Printing
- B. Sablon E. Lukis
- C. Ikat

22. Sistem notasi dalam musik dibagi menjadi dua yaitu . . .

- A. Notasi blok dan notasi huruf
- B. Notasi balok dan notasi angka
- C. Notasi huruf dan notasi alfabetik
- D. Notasi gambar dan notasi angka
- E. Notasi instrumen dan notasi vocal

23. Faktor estetis juga disebut . . .

- A. Keindahan D. Keragaman
- B. Kreativitas E. Kesatuan
- C. Kegunaan

24. Seorang yang bertugas menata musik disebut . . .

- A. Arranger D. Konduktor
- B. Musisi E. Simfoni
- C. Komponis

25. Penataan hasil karya dalam pameran perlu adanya pengelompokan sesuai . . .

- A. Harga D. Bentuk
- B. Kualitas E. Fungsi
- C. Warna

26. Keras, lunak, mudah pecah, kenyal, merupakan rancangan yang berkaitan dengan . . .

- A. Pembelian D. Penjualan
- B. Keindahan benda E. Pembuatan
- C. Karakter bahan

27. Paku, lem dan scrup merupakan media pembuatan karya dengan teknik . . .

- A. Sambung D. Cor
- B. Pahat E. Sungging
- C. Butsir

28. Alat musik aerophone dibunyikan dengan cara . . .

- A. Ditiup D. Digesek
- B. Dipukul E. Dipetik
- C. Digoyang

29. Teknik yang tepat untuk membentuk patung dengan bahan kayu yaitu . . .

- A. Las D. Cetak
- B. Pahat E. Batik
- C. Butsir

30. Berikut yang bukan merupakan faktor-faktor yang menentukan kualitas hasil karya adalah . . .

- A. Konsep D. Kreativitas
- B. Kepercayaan E. Bahan baku
- C. Teknik pembuatan

31. Ciri dari keramik gerabah yaitu . . .

- A. Berpori-pori besar D. Mengkilat
- B. Berpori-pori kecil E. Tahan air
- C. Mahal harganya

32. Jenis alat musik yang sumber bunyinya berasal dari getaran senar / dawai yaitu . . .

- A. Aerophone D. Idiophone
- B. Membranophone E. Electrophone
- C. Chordophone

33. Dalam seni grafis teknik mencetak dengan mempergunakan alat sablon disebut juga . . .

- A. Cetak tinggi/timbul
- B. Cetak saring/tembus
- C. Cetak dalam
- D. Cetak datar
- E. Cetak saring

34. Kegiatan apresiasi yang berkaitan dengan perasaan disebut

- A. Feeling
- B. Pengamatan
- C. Ekspresi
- D. Penginderaan
- E. Imajinasi

35. Berikut yang bukan merupakan hal- hal yang diperhatikan seniman dalam penciptaan karya seninya, yaitu

- A. Konsep atau gagasan
- B. Teknik pembuatan
- C. Bahan pembuatan
- D. Kreatifitas
- E. Harga jual

B. Jawablah dengan benar pertanyaan-pertanyaan di bawah ini !

1. Jelaskan perbedaan pena logam dengan ballpoint!
2. Jelaskan perbedaan antara kegiatan apresiasi dengan kegiatan seni!
3. Sebutkan minimal 5 alat / bahan yang dipergunakan dalam proses membatik!
4. Sebutkan empat ragam seni grafis!
5. Sebutkan 2 sifat utama dari keramik!